Disney
COMICS
Nº 2450
PATO
DONALD
Abril
1313
R$ 3,90
ISSN 01042092
JMB-HQ
O TREM DE NATAL

# DESCUBRA OS SEGREDOS DO VILÃO MAIS AMADO DA DISNEY!

**Nesta edição especial estão reunidas as principais histórias em quadrinhos da trajetória do gatuno. A primeira aparição, a estreia da amada Tudinha, uma trama dos mestres italianos Casty e Giorgio Cavazzano nunca publicada por aqui e muito mais!**

15 AVENTURAS CLÁSSICAS

300 PÁGINAS

JÁ NAS BANCAS

© Disney

EDITORA Abril

WALT DISNEY

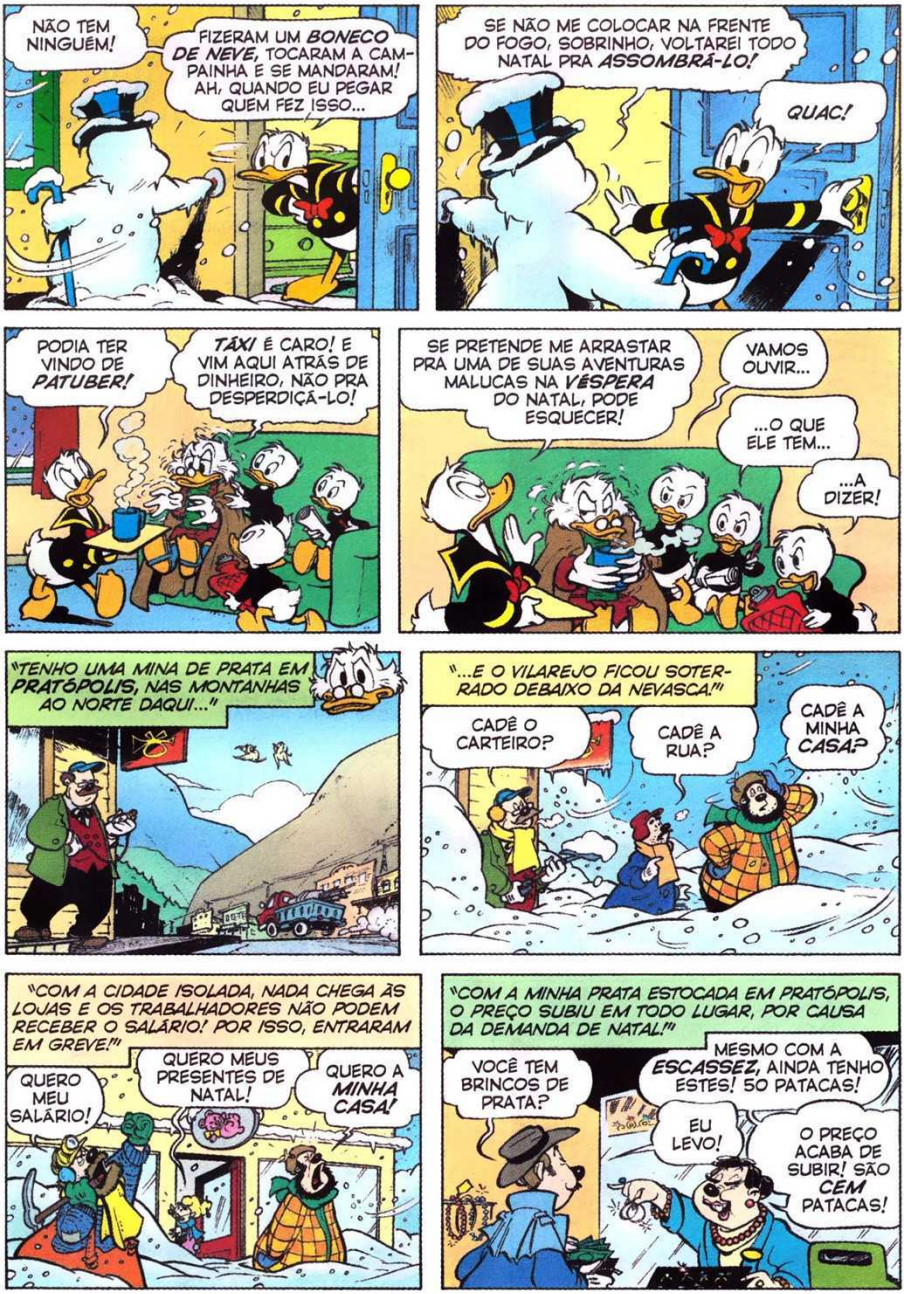
# O TREM DE NATAL

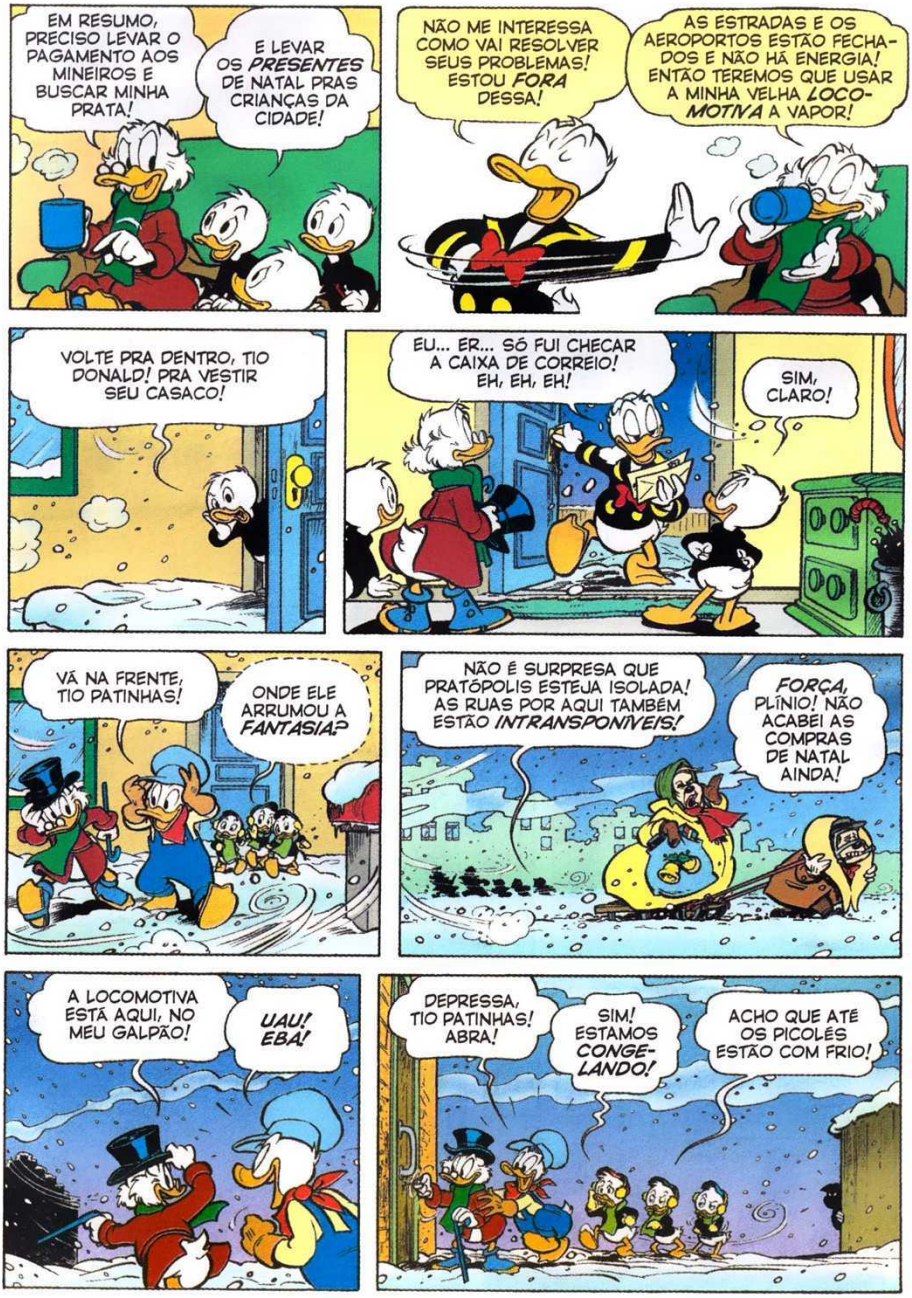
A POUCOS DIAS DO NATAL, PATÓPOLIS SOFRE COM UMA NEVASCA COMO NUNCA ANTES NA HISTÓRIA DESSA CIDADE...
BRRR! ESTÁ TÃO FRIO AQUI QUE O PERU DE NATAL VAI CONGELAR ANTES DE IR PRO FORNO!
VEJAMOS... VIDEOGAMES, JOGOS, CELULAR...
D2011-055-PD2450/1

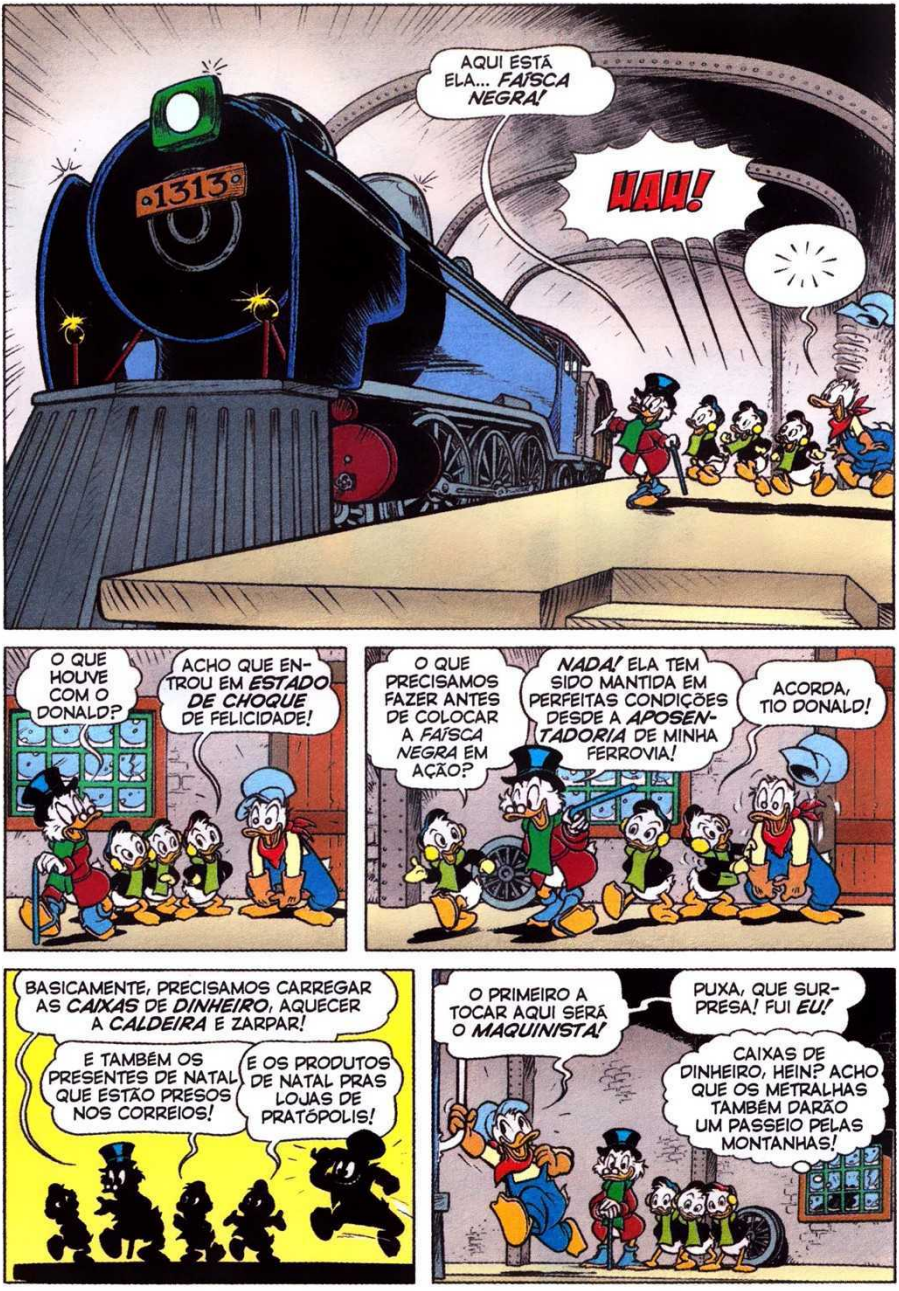
ESTOU LENDO ESTE LIVRO, O FABULOSO 50 TONS DE FUMAÇA, POR TOMÁS QUINISTA! CARA, ESSE SABIA PILOTAR UMA LOCOMOTIVA!
SIM...
...JÁ NOS CONTOU...
...50 VEZES!

UMA VEZ, O TOMÁS FICOU SEM CARVÃO NO MEIO DE UMA NEVASCA NO ALASCA, QUANDO TRANSPORTAVA REMÉDIOS!
USOU OS SUSPENSÓRIOS E UM ANZOL PRA PESCAR OS DORMENTES DEPOIS DE O TREM PASSAR... E ALIMENTAR A LOCOMOTIVA A VAPOR!

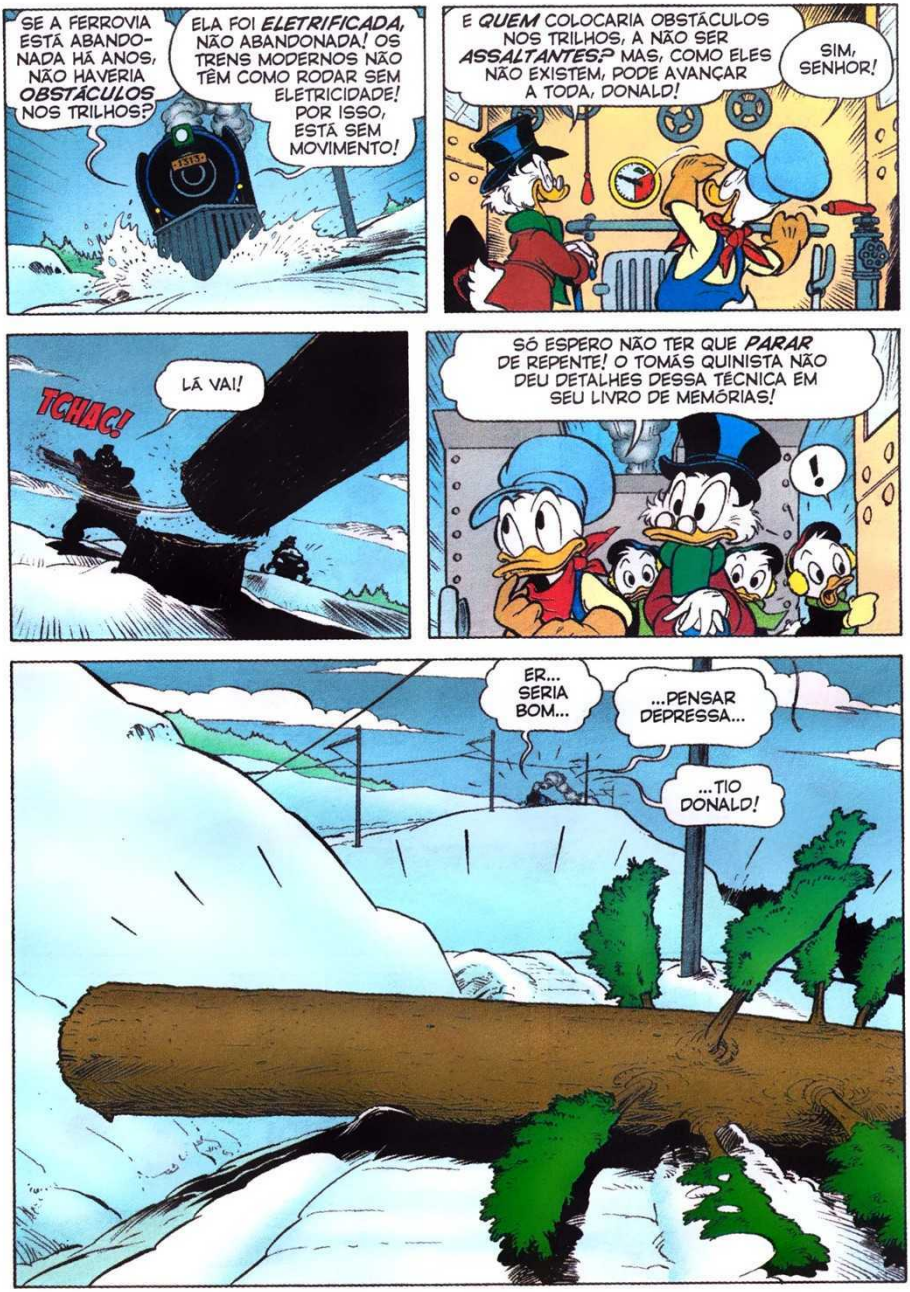
Argumento e Roteiro: KNUT NÆRUM e TORMOD LØKLING • Desenhos: ARILD MIDTHUN • Design Gráfico: LUA AZUL


NÃO TEM NINGUÉM!
FIZERAM UM BONECO DE NEVE, TOCARAM A CAMPAINHA E SE MANDARAM! AH, QUANDO EU PEGAR QUEM FEZ ISSO...
SE NÃO ME COLOCAR NA FRENTE DO FOGO, SOBRINHO, VOLTAREI TODO NATAL PRA ASSOMBRÁ-LO!
QUAC!
PODIA TER VINDO DE PATUBER!
TÁXI É CARO! E VIM AQUI ATRÁS DE DINHEIRO, NÃO PRA DESPERDIÇÁ-LO!
SE PRETENDE ME ARRASTAR PRA UMA DE SUAS AVENTURAS MALUCAS NA VÉSPERA DO NATAL, PODE ESQUECER!
VAMOS OUVIR...
...O QUE ELE TEM...
...A DIZER!
"TENHO UMA MINA DE PRATA EM PRATÓPOLIS, NAS MONTANHAS AO NORTE DAQUI..."
"...E O VILAREJO FICOU SOTERRADO DEBAIXO DA NEVASCA!"
CADÊ O CARTEIRO?
CADÊ A RUA?
CADÊ A MINHA CASA?
"COM A CIDADE ISOLADA, NADA CHEGA ÀS LOJAS E OS TRABALHADORES NÃO PODEM RECEBER O SALÁRIO! POR ISSO, ENTRARAM EM GREVE!"
QUERO MEU SALÁRIO!
QUERO MEUS PRESENTES DE NATAL!
QUERO A MINHA CASA!
"COM A MINHA PRATA ESTOCADA EM PRATÓPOLIS, O PREÇO SUBIU EM TODO LUGAR, POR CAUSA DA DEMANDA DE NATAL!"
VOCÊ TEM BRINCOS DE PRATA?
MESMO COM A ESCASSEZ, AINDA TENHO ESTES! 50 PATACAS!
EU LEVO!
O PREÇO ACABA DE SUBIR! SÃO CEM PATACAS!

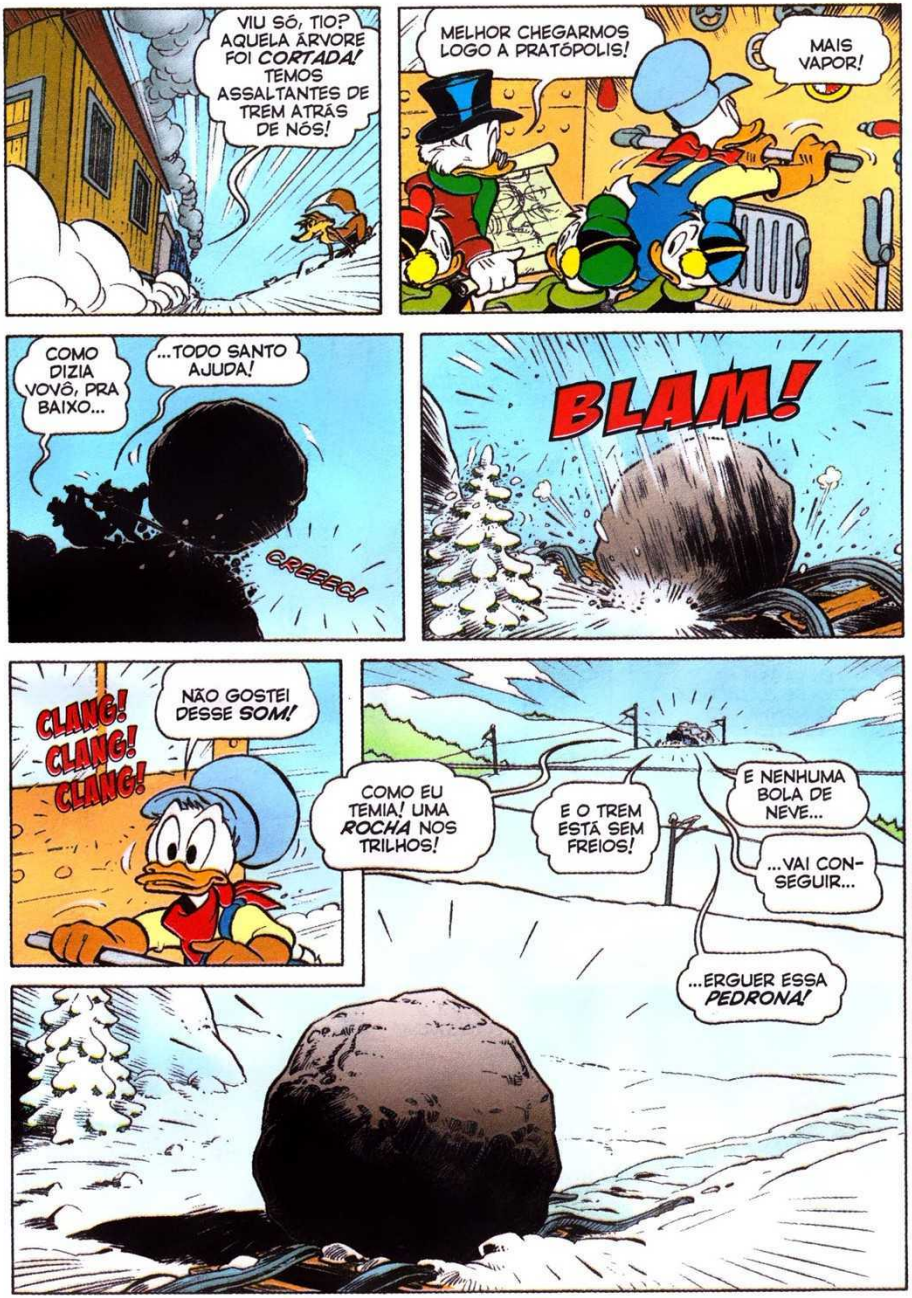

EM RESUMO, PRECISO LEVAR O PAGAMENTO AOS MINEIROS E BUSCAR MINHA PRATA!
E LEVAR OS PRESENTES DE NATAL PRAS CRIANÇAS DA CIDADE!
NÃO ME INTERESSA COMO VAI RESOLVER SEUS PROBLEMAS! ESTOU FORA DESSA!
AS ESTRADAS E OS AEROPORTOS ESTÃO FECHADOS E NÃO HÁ ENERGIA! ENTÃO TEREMOS QUE USAR A MINHA VELHA LOCOMOTIVA A VAPOR!
VOLTE PRA DENTRO, TIO DONALD! PRA VESTIR SEU CASACO!
EU... ER... SÓ FUI CHECAR A CAIXA DE CORREIO! EH, EH, EH!
SIM, CLARO!
VÁ NA FRENTE, TIO PATINHAS!
ONDE ELE ARRUMOU A FANTASIA?
NÃO É SURPRESA QUE PRATÓPOLIS ESTEJA ISOLADA! AS RUAS POR AQUI TAMBÉM ESTÃO INTRANSPONÍVEIS!
FORÇA, PLÍNIO! NÃO ACABEI AS COMPRAS DE NATAL AINDA!
A LOCOMOTIVA ESTÁ AQUI, NO MEU GALPÃO!
UAU! EBA!
DEPRESSA, TIO PATINHAS! ABRA!
SIM! ESTAMOS CONGELANDO!
ACHO QUE ATÉ OS PICOLÉS ESTÃO COM FRIO!

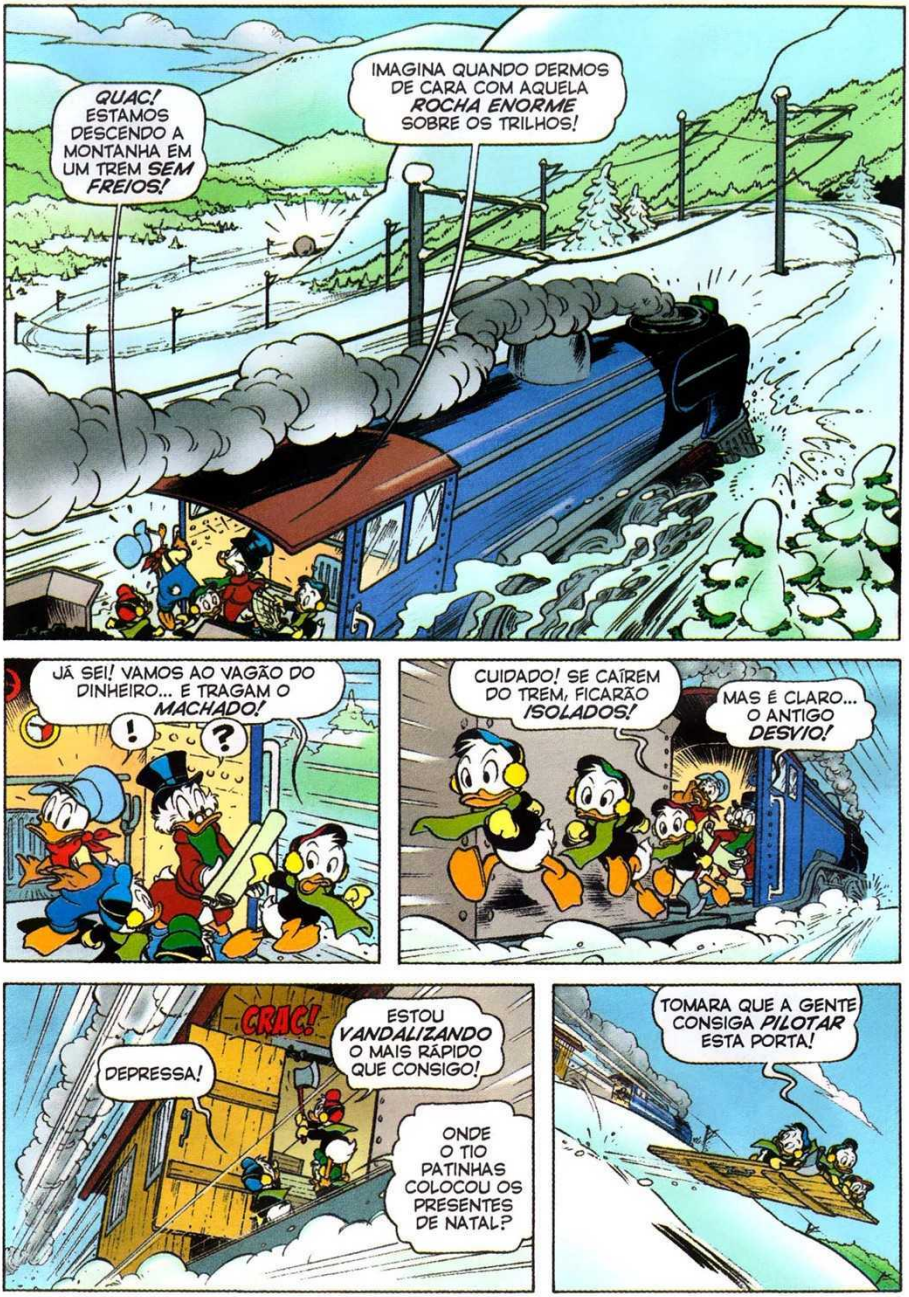

AQUI ESTÁ ELA... FAÍSCA NEGRA!
1313
HAH!
O QUE HOUVE COM O DONALD?
ACHO QUE ENTROU EM ESTADO DE CHOQUE DE FELICIDADE!
O QUE PRECISAMOS FAZER ANTES DE COLOCAR A FAÍSCA NEGRA EM AÇÃO?
NADA! ELA TEM SIDO MANTIDA EM PERFEITAS CONDIÇÕES DESDE A APOSENTADORIA DE MINHA FERROVIA!
ACORDA, TIO DONALD!
BASICAMENTE, PRECISAMOS CARREGAR AS CAIXAS DE DINHEIRO, AQUECER A CALDEIRA E ZARPAR!
E TAMBÉM OS PRESENTES DE NATAL QUE ESTÃO PRESOS NOS CORREIOS!
E OS PRODUTOS DE NATAL PRAS LOJAS DE PRATÓPOLIS!
O PRIMEIRO A TOCAR AQUI SERÁ O MAQUINISTA!
PUXA, QUE SURPRESA! FUI EU!
CAIXAS DE DINHEIRO, HEIN? ACHO QUE OS METRALHAS TAMBÉM DARÃO UM PASSEIO PELAS MONTANHAS!

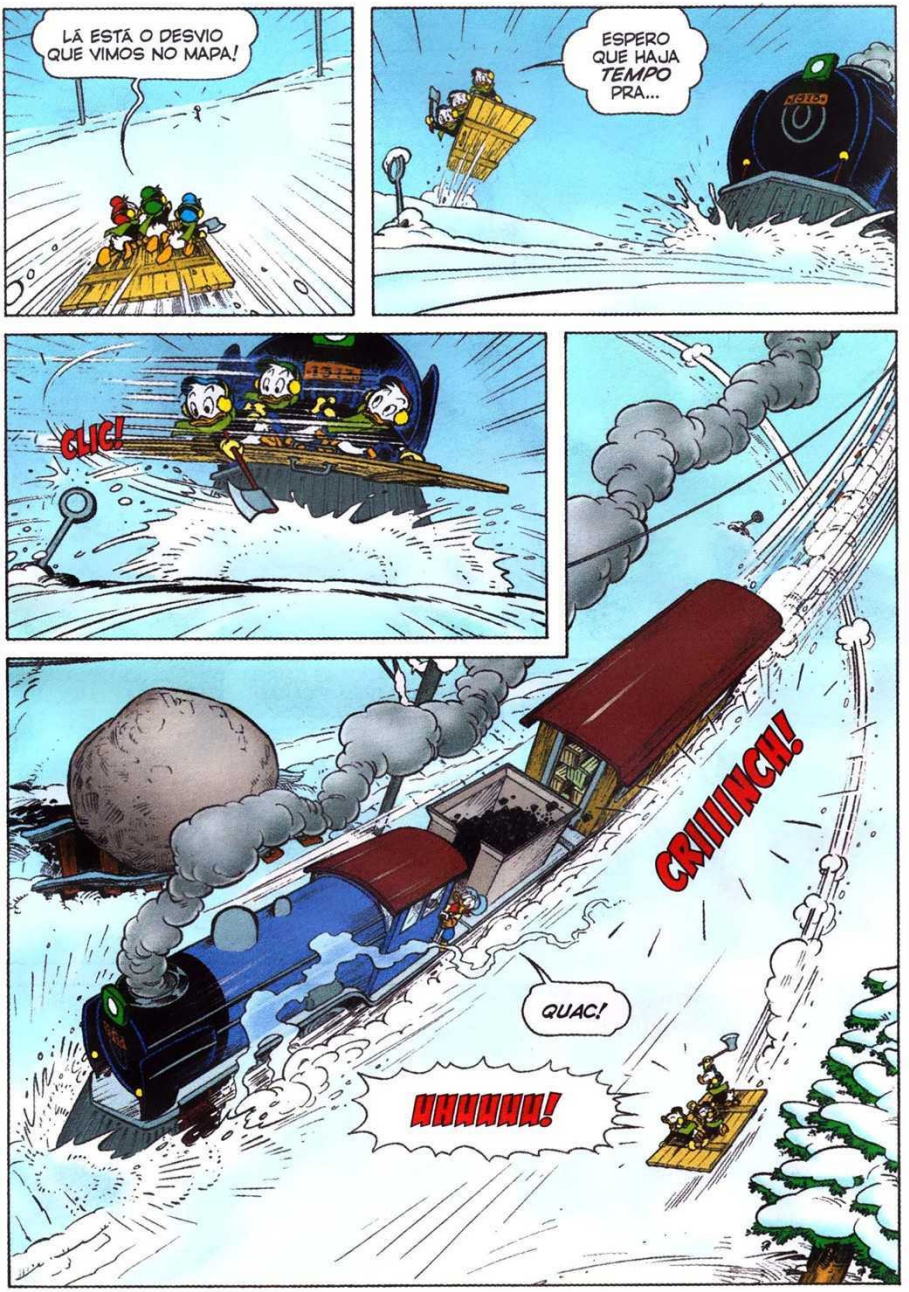
NO DIA SEGUINTE...
FICO FELIZ EM COLOCAR A VELHA FAÍSCA PRA TRABALHAR DE NOVO! QUANDO TUDO ESTIVER PRONTO, NADA PODERÁ NOS DETER... EXCETO A NEVE!
E OS ASSALTANTES DE TREM?
BAH! ISSO NÃO EXISTE MAIS!
VEJAM ESTAS INICIAIS! O TOMÁS QUINISTA DEVE TER SIDO O MAQUINISTA ORIGINAL DA FAÍSCA NEGRA!
PARE DE FALAR E COMECE A TRABALHAR!
CARREGAMENTO COMPLETO, SENHOR!
ÓTIMO!
E TAMBÉM ESTAMOS PRONTOS! TODOS A BORDO!
TUUUUU!
TUUUUU!
TUUUUU!
QUER PARAR COM ESSE APITO? NÃO É PRECISO CONTAR AO RESTO DO MUNDO QUE ESTAMOS AQUI!
DESCULPE, TIO PATINHAS! ACHO QUE ME EMPOLGUEI!
MAS PENSE BEM! TODAS AS ESTRADAS ESTÃO FECHADAS! QUEM PODERIA NOS SEGUIR?
SÓ ME SENTIREI SEGURO DEPOIS DE PASSARMOS O DESFILADEIRO SOMBRIO!
VRUUUM!
NUNCA FOI TÃO FÁCIL SEGUIR A TRILHA DO VELHO MUQUIRANA!
VRRRR!

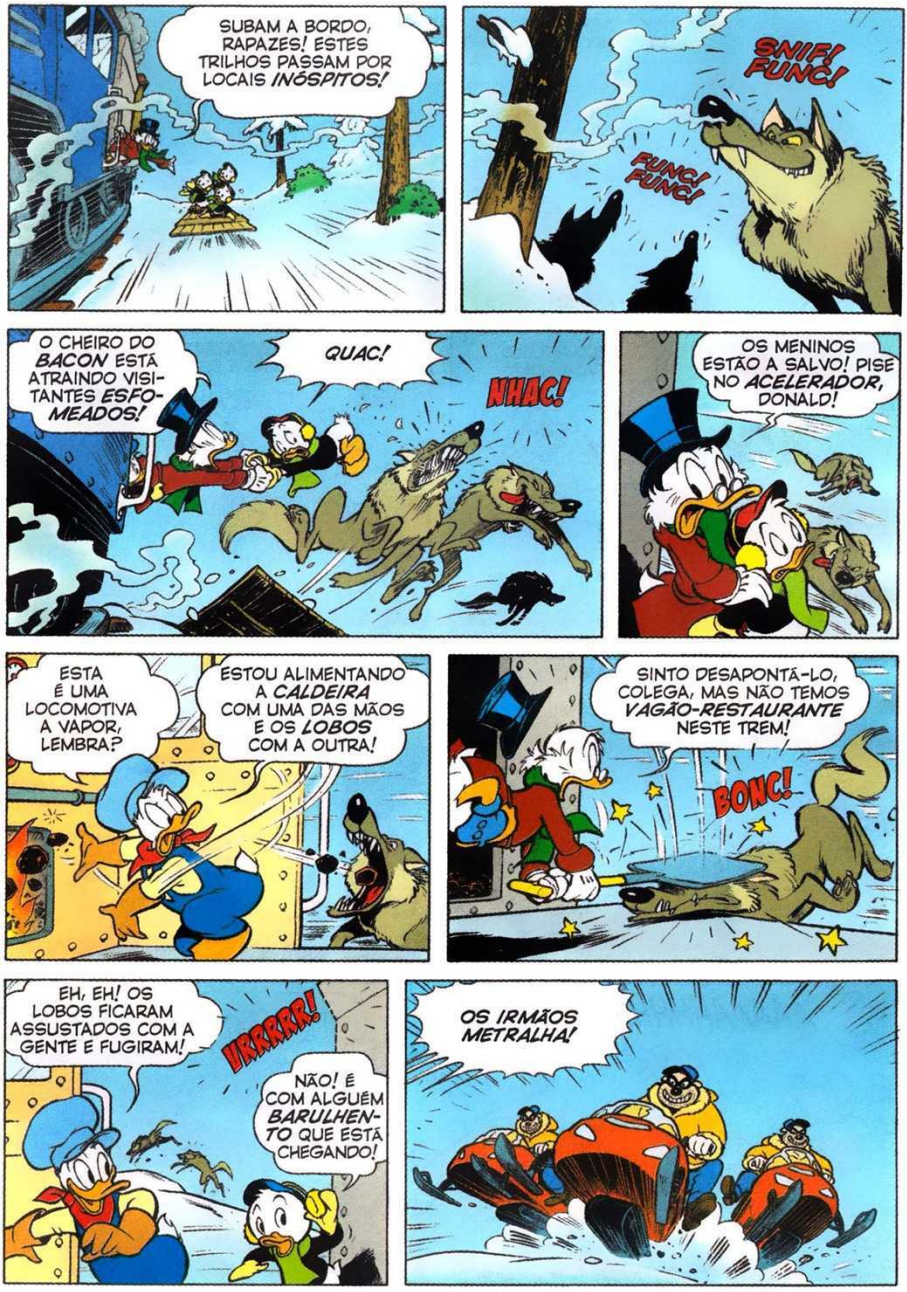

SE A FERROVIA ESTÁ ABANDONADA HÁ ANOS, NÃO HAVERIA OBSTÁCULOS NOS TRILHOS?
ELA FOI ELETRIFICADA, NÃO ABANDONADA! OS TRENS MODERNOS NÃO TÊM COMO RODAR SEM ELETRICIDADE! POR ISSO, ESTÁ SEM MOVIMENTO!
E QUEM COLOCARIA OBSTÁCULOS NOS TRILHOS, A NÃO SER ASSALTANTES? MAS, COMO ELES NÃO EXISTEM, PODE AVANÇAR A TODA, DONALD!
SIM, SENHOR!
TCHAC!
LÁ VAI!
SÓ ESPERO NÃO TER QUE PARAR DE REPENTE! O TOMÁS QUINISTA NÃO DEU DETALHES DESSA TÉCNICA EM SEU LIVRO DE MEMÓRIAS!
!
ER... SERIA BOM...
...PENSAR DEPRESSA...
...TIO DONALD!

FREIE ESTE TREM AGORA, DONALD! SEM DEMORA!
ESTOU TENTANDO, MAS SEM RESULTADO! OS FREIOS ESTÃO CHEIRANDO BACON FRITO!
FUNC! FUNC!
ALGUÉM PASSOU GORDURA NELES! ACONTECEU O MESMO COM TOMÁS QUINISTA, QUANDO OS ASSALTANTES QUISERAM DESCARRILAR SEU TREM!
TIVE UMA IDEIA!
?
ISSO MESMO! A VELOCIDADE PRECISA SER DE, AO MENOS, 50 QUILÔMETROS POR HORA!
E UM PONTO DE CONTATO DE 20 GRAUS!
EU PASSEI NA PROVA DE BALÍSTICA DO MANUAL DO ESCOTEIRO!
SAQUEI! A BOLA DE NEVE VAI TIRAR O TRONCO DA ÁRVORE DOS TRILHOS!
ABRINDO CAMINHO PRA PASSARMOS!
BLOP!
VIVA A BALÍSTICA!
1313


VIU SÓ, TIO? AQUELA ÁRVORE FOI *CORTADA!* TEMOS ASSALTANTES DE TREM ATRÁS DE NÓS!
MELHOR CHEGARMOS LOGO A PRATÓPOLIS!
MAIS VAPOR!
COMO DIZIA VOVÔ, PRA BAIXO...
...TODO SANTO AJUDA!
CREEEC!
BLAM!
CLANG! CLANG! CLANG!
NÃO GOSTEI DESSE *SOM!*
COMO EU TEMIA! UMA *ROCHA* NOS TRILHOS!
E O TREM ESTÁ SEM FREIOS!
E NENHUMA BOLA DE NEVE...
...VAI CONSEGUIR...
...ERGUER ESSA *PEDRONA!*


QUAC! ESTAMOS DESCENDO A MONTANHA EM UM TREM SEM FREIOS!
IMAGINA QUANDO DERMOS DE CARA COM AQUELA ROCHA ENORME SOBRE OS TRILHOS!
JÁ SEI! VAMOS AO VAGÃO DO DINHEIRO... E TRAGAM O MACHADO!
!
?
CUIDADO! SE CAÍREM DO TREM, FICARÃO ISOLADOS!
MAS É CLARO... O ANTIGO DESVIO!
CRAC!
DEPRESSA!
ESTOU VANDALIZANDO O MAIS RÁPIDO QUE CONSIGO!
ONDE O TIO PATINHAS COLOCOU OS PRESENTES DE NATAL?
TOMARA QUE A GENTE CONSIGA PILOTAR ESTA PORTA!


LÁ ESTÁ O DESVIO QUE VIMOS NO MAPA!
ESPERO QUE HAJA *TEMPO* PRA...
CLIC!
CRIIIIINCH!
QUAC!
HAHAHA!


SUBAM A BORDO, RAPAZES! ESTES TRILHOS PASSAM POR LOCAIS *INÓSPITOS!*
SNIF! FUNC!
FUNC! FUNC!
O CHEIRO DO *BACON* ESTÁ ATRAINDO VISITANTES *ESFOMEADOS!*
QUAC!
NHAC!
OS MENINOS ESTÃO A SALVO! PISE NO *ACELERADOR*, DONALD!
ESTA É UMA LOCOMOTIVA A VAPOR, LEMBRA?
ESTOU ALIMENTANDO A *CALDEIRA* COM UMA DAS MÃOS E OS *LOBOS* COM A OUTRA!
SINTO DESAPONTÁ-LO, COLEGA, MAS NÃO TEMOS *VAGÃO-RESTAURANTE* NESTE TREM!
BONC!
EH, EH! OS LOBOS FICARAM ASSUSTADOS COM A GENTE E FUGIRAM!
VRRRRR!
NÃO! É COM ALGUÉM *BARULHENTO* QUE ESTÁ CHEGANDO!
*OS IRMÃOS METRALHA!*

ACHO QUE VOCÊ NÃO VAI SE IMPORTAR SE PEGARMOS UMA CARONA, PATINHAS!
VRRRR!
!!!
PLOP!
BELO POUSO, CAMBADA!
AGORA, BASTA DESENGATAR O VAGÃO DA GRANA E ESTAMOS RICOS! HUÁ!
VAMOS ATACAR OS PILANTRAS, COMO FIZEMOS COM OS LOBOS!
NÃO SERÁ PRECISO, RAPAZES!
?
SE NÃO ME ENGANO...
AAAAAHHHHH!
...TEM UM TÚNEL BEM AQUI!

PRA QUE SERVEM ESSES TÚNEIS?
MAIS UM GOLPE *FRUSTRADO!*
VAMOS CAIR FORA!

DEU CERTO!
TRÊS VIVAS PRA NÓS!
QUAL O PROBLEMA, TIO DONALD?

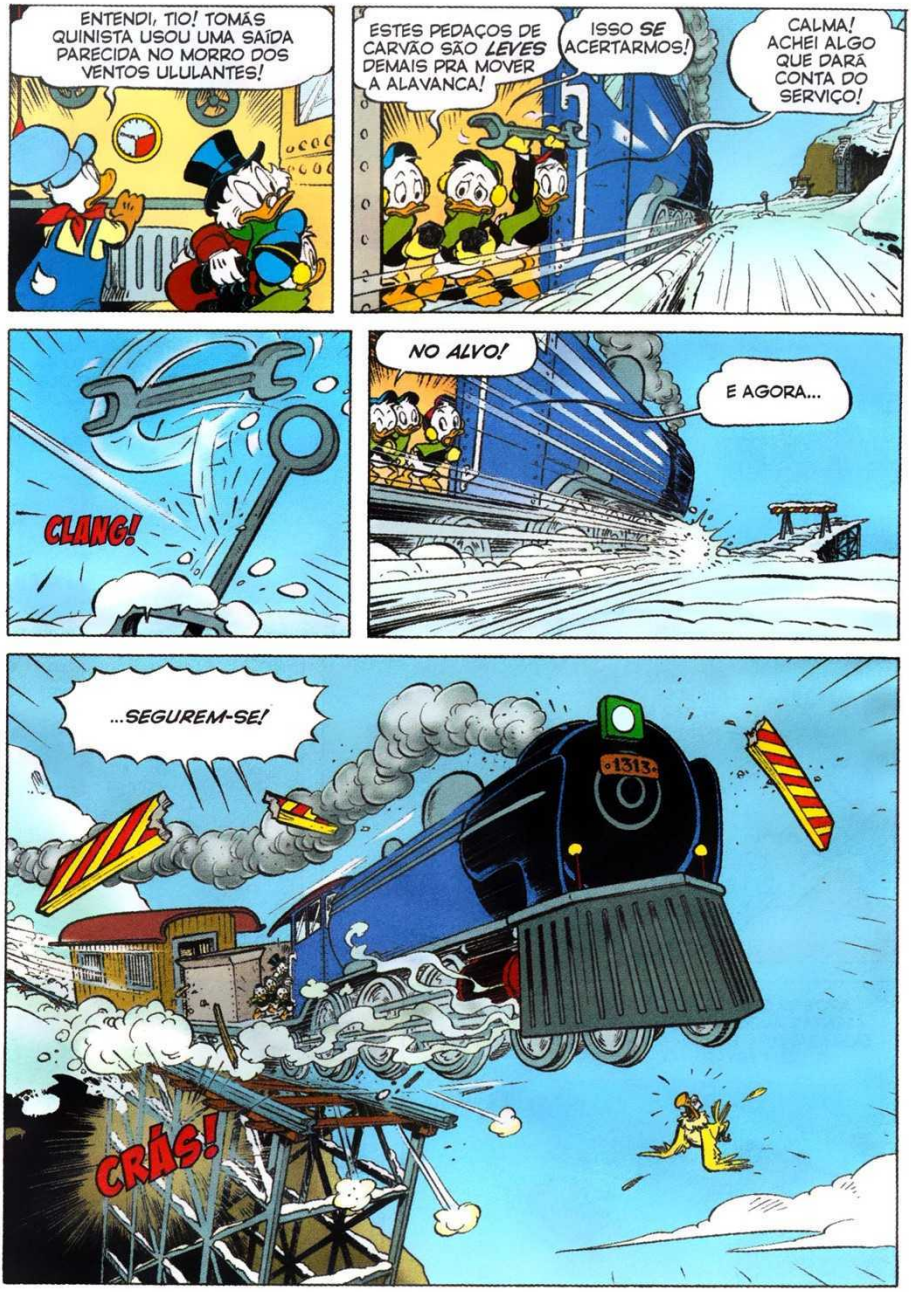
É QUE VOCÊS E O TIO PATINHAS ESTÃO SENDO OS *HERÓIS*... E EU PENSANDO QUE ESTE LIVRO IRIA ME ENSINAR A SER UM NOVO *TOMÁS QUINISTA*, O MAIOR HERÓI DAS FERROVIAS!

QUEM EU PRETENDO ENGANAR E... QUAC?
POIS TRATE DE SE ACALMAR! NÃO ME TORNE! UM PATO BEM-SUCEDIDO *JOGANDO FORA* AS COISAS!
!

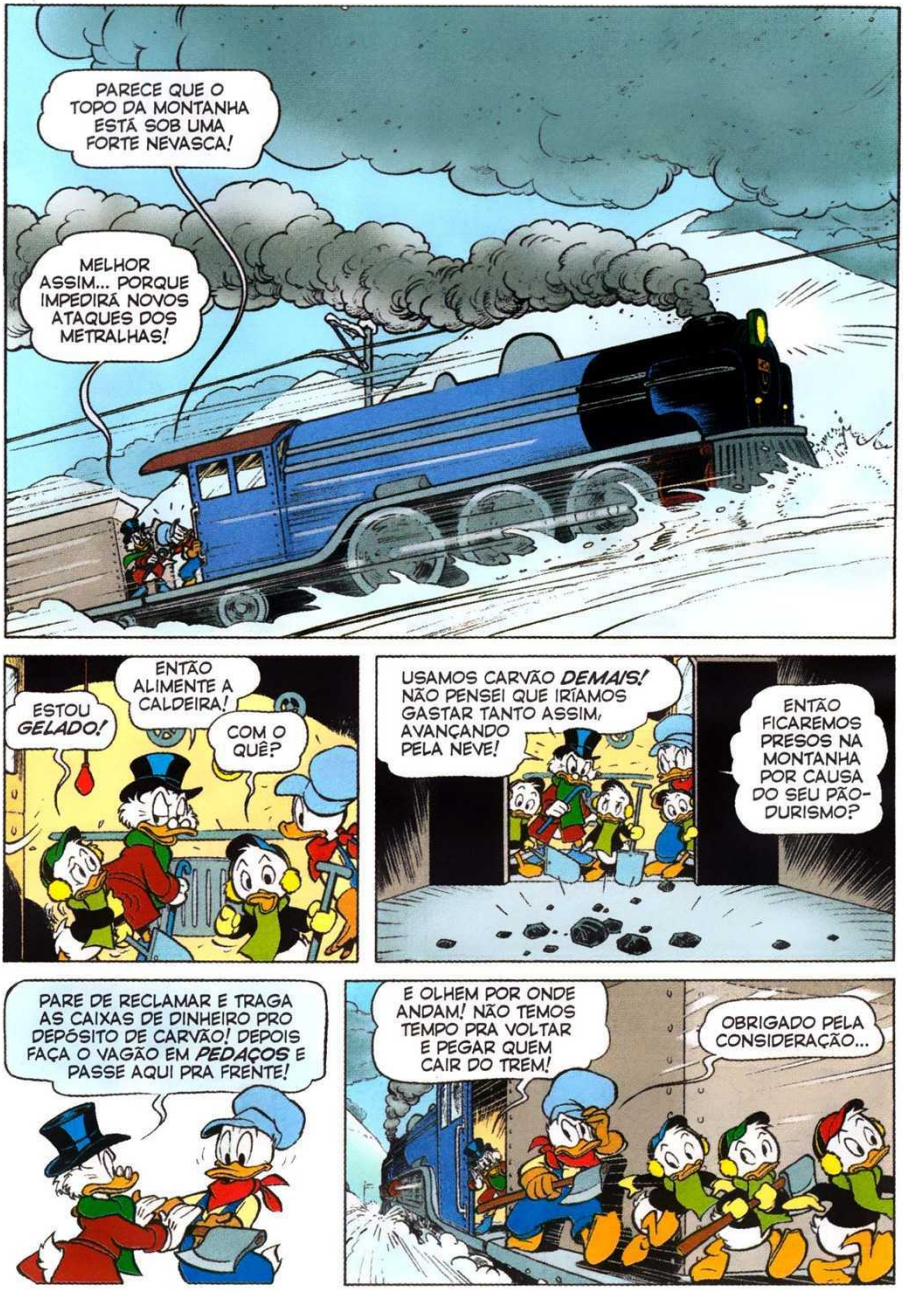
METRALHAS 1 CHAMANDO BASE! O PATO AINDA ESTÁ À SOLTA! TUDO CERTO POR AÍ?

TUDO CERTO! O DESVIO VAI LEVAR O TREM A UM TRILHO QUE NÓS *BLOQUEAMOS!* E ISSO SERÁ O FIM DELES!

TIO! NÓS NÃO VIMOS NENHUM PRESENTE NO VAGÃO!
CADÊ OS PRESENTES PRAS CRIANÇAS DO VILAREJO?
SE NÓS NÃO LEVARMOS, ELES NÃO IRÃO RECEBER?
EU NÃO SOU O PAPAI NOEL, ENTENDERAM? AGORA PEGUEM AS PÁS E TRABALHEM!
MAS...
...QUE...
...PÃO-DURO!
E ESQUEÇAM ESSES PRESENTES!
TEMOS COISAS MUITO MAIS SÉRIAS COM QUE NOS PREOCUPAR!
COMO A EMBOSCADA QUE OS METRALHAS NOS PREPARARAM!
QUAC! A PONTE SOBRE O DESFILADEIRO ESTÁ EM REPAROS E ELES BLOQUEARAM O DESVIO TEMPORÁRIO!
!!
SÓ HÁ UMA COISA A FAZER! TODA FORÇA À FRENTE, DONALD!
?!
MENINOS, COMO ESTÁ O BRAÇO PRA UM LANÇAMENTO?


ENTENDI, TIO! TOMÁS QUINISTA USOU UMA SAÍDA PARECIDA NO MORRO DOS VENTOS ULULANTES!
ESTES PEDAÇOS DE CARVÃO SÃO LEVES DEMAIS PRA MOVER A ALAVANCA!
ISSO SE ACERTARMOS!
CALMA! ACHEI ALGO QUE DARÁ CONTA DO SERVIÇO!
CLANG!
NO ALVO!
E AGORA...
...SEGUREM-SE!
1313
CRÁS!

AAAAAAHHHH!!
DEU CERTO!
DEPRESSA, VAMOS SAIR DO RESTO DA PONTE ANTES QUE A GENTE DESABE COM ELA!
BLAM!
EI! QUEM DISSE QUE ELES PODIAM FAZER ISSO?
ALIMENTEM A CALDEIRA, PORQUE VAMOS SUBIR!
APOSTO QUE OS METRALHAS VÃO TENTAR ALGO NO DESFILADEIRO SOMBRIO! A SUBIDA É MAIS FORTE E O TREM ESTARÁ MAIS LENTO!
QUAC!


PARECE QUE O TOPO DA MONTANHA ESTÁ SOB UMA FORTE NEVASCA!
MELHOR ASSIM... PORQUE IMPEDIRÁ NOVOS ATAQUES DOS METRALHAS!
ESTOU *GELADO!*
ENTÃO ALIMENTE A CALDEIRA!
COM O QUÊ?
USAMOS CARVÃO *DEMAIS!* NÃO PENSEI QUE IRÍAMOS GASTAR TANTO ASSIM, AVANÇANDO PELA NEVE!
ENTÃO FICAREMOS PRESOS NA MONTANHA POR CAUSA DO SEU PÃO-DURISMO?
PARE DE RECLAMAR E TRAGA AS CAIXAS DE DINHEIRO PRO DEPÓSITO DE CARVÃO! DEPOIS FAÇA O VAGÃO EM *PEDAÇOS* E PASSE AQUI PRA FRENTE!
E OLHEM POR ONDE ANDAM! NÃO TEMOS TEMPO PRA VOLTAR E PEGAR QUEM CAIR DO TREM!
OBRIGADO PELA CONSIDERAÇÃO...

O TOMÁS QUINISTA NUNCA TEVE QUE *TALHAR* SEUS VAGÕES! GRUNF!
VEJA O LADO BOM, TIO! FAREMOS TANTO EXERCÍCIO QUE ISSO VAI NOS MANTER *AQUECIDOS!*
E AS COISAS PODIAM SER PIORES!

SEI... OS METRALHAS ESTÃO ATRÁS DE NÓS, HÁ *LOBOS* POR AÍ, A TEMPERATURA ESTÁ ABAIXO DE ZERO E VAMOS TACAR FOGO NO NOSSO VAGÃO! COMO PODIA SER PIOR?

PODIA ESTAR *NEVANDO!*
EI, VEJAM!

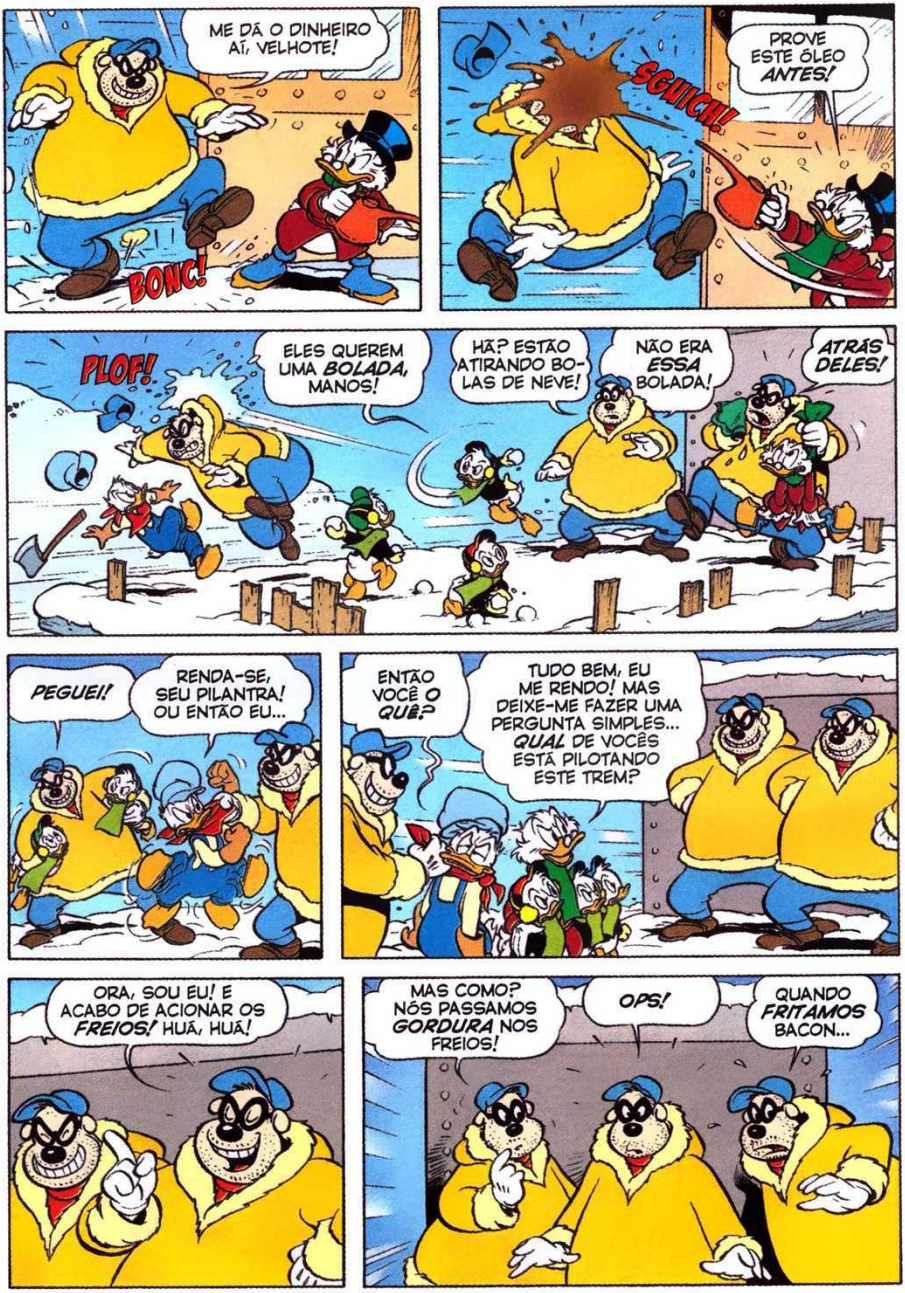
ISSO NÃO É NADA! UMA VEZ, NO KLONDIKE, NEVOU TANTO QUE EU PODIA ATÉ *ESQUIAR* NO VENTO!

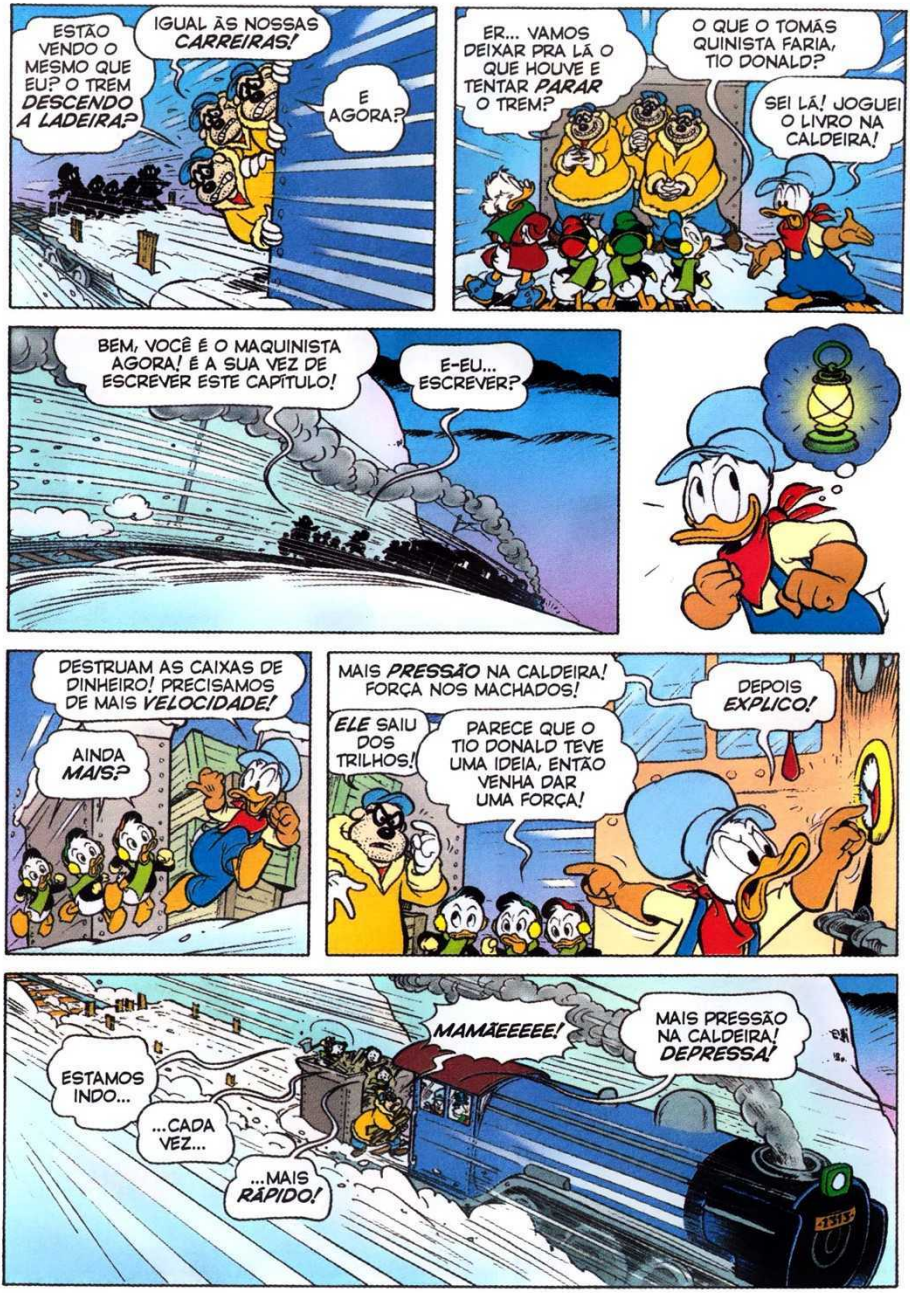
CUIDADO AÍ, CAMBADA! O TEMPO VAI FICAR *QUENTE!*
VRRR!
VRRR!

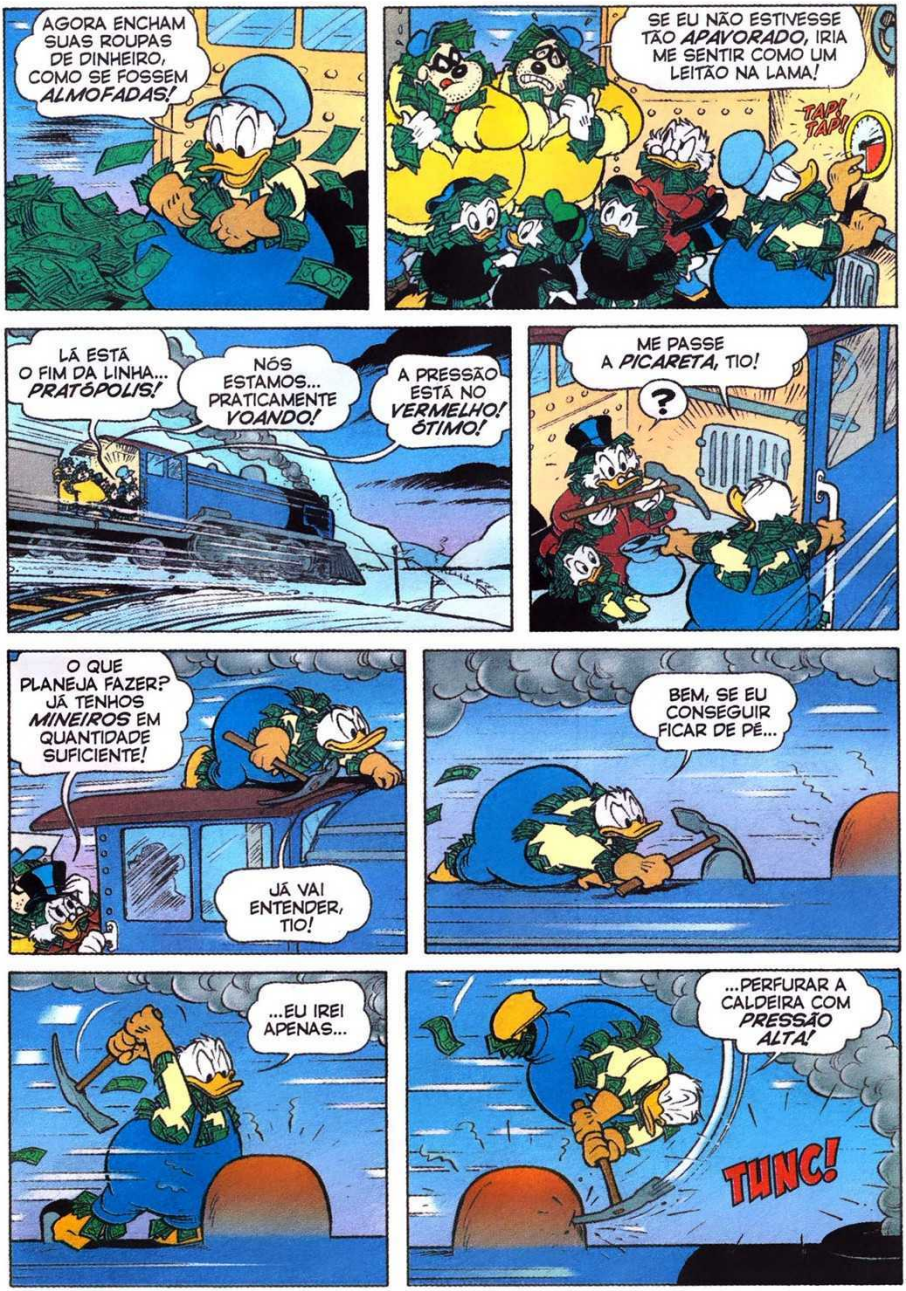
DEVE TER MADEIRA SUFICIENTE NESTE VAGÃO PRA NOS LEVAR ATÉ PRATÓPOLIS! E SERÁ APENAS *DESCIDA* ATÉ LÁ!
NUMA EMERGÊNCIA, A GENTE PODE USAR O *DINHEIRO* COMO COMBUSTÍVEL!

TRATEM DE DERRUBAR ESSE VAGÃO!
ELE QUEIMARIA ATÉ OS *PRESENTES* DAS CRIANÇAS, SE TIVESSE TRAZIDO!
COITADAS... E A GENTE PEDINDO COISAS DE QUE NÃO PRECISAMOS!

SEI QUE DISSE PRA SEGURAR ESTE LIVRO, SOBRINHO, MAS VOCÊ JÁ LEU TUDO?
JÁ, DE CABO A RABO! E DE NADA ADIANTOU PRA MIM!
PELO MENOS *AQUI* ELE SERÁ MAIS ÚTIL!
ESTAMOS DEVAGAR!
SIM, A SUBIDA É MAIS ÍNGREME!
MAS TEM UMA COISA BOA...
SIM, NÃO HÁ NENHUM SINAL DOS METRALHAS!
PAROU DE NEVAR TAMBÉM! NÃO VEJO A HORA DE CHEGARMOS A PRATÓPOLIS E TOMAR UM BELO BANHO QUENTE!
ESTAMOS QUASE CHEGANDO, TIO!
PAREM O TREM E TRAGAM AS CAIXAS!
!?
AGORA!
*SURPRESA*, MEUS CAROS PATOS!
VIEMOS BUSCAR NOSSO *PRESENTE DE NATAL!*
!!!
UMA *CHUVA* DE *METRALHAS!*


ME DÁ O DINHEIRO AÍ, VELHOTE!
BONC!
PROVE ESTE ÓLEO ANTES!
SQUICH!
PLOF!
ELES QUEREM UMA BOLADA, MANOS!
HÃ? ESTÃO ATIRANDO BOLAS DE NEVE!
NÃO ERA ESSA BOLADA!
ATRÁS DELES!
PEGUEI!
RENDA-SE, SEU PILANTRA! OU ENTÃO EU...
ENTÃO VOCÊ O QUÊ?
TUDO BEM, EU ME RENDO! MAS DEIXE-ME FAZER UMA PERGUNTA SIMPLES... QUAL DE VOCÊS ESTÁ PILOTANDO ESTE TREM?
ORA, SOU EU! E ACABO DE ACIONAR OS FREIOS! HUÁ, HUÁ!
MAS COMO? NÓS PASSAMOS GORDURA NOS FREIOS!
OPS!
QUANDO FRITAMOS BACON...


ESTÃO VENDO O MESMO QUE EU? O TREM DESCENDO A LADEIRA?
IGUAL ÀS NOSSAS CARREIRAS!
E AGORA?
ER... VAMOS DEIXAR PRA LÁ O QUE HOUVE E TENTAR PARAR O TREM?
O QUE O TOMÁS QUINISTA FARIA, TIO DONALD?
SEI LÁ! JOGUEI O LIVRO NA CALDEIRA!
BEM, VOCÊ É O MAQUINISTA AGORA! É A SUA VEZ DE ESCREVER ESTE CAPÍTULO!
E-EU... ESCREVER?
DESTRUAM AS CAIXAS DE DINHEIRO! PRECISAMOS DE MAIS VELOCIDADE!
AINDA MAIS?
MAIS PRESSÃO NA CALDEIRA! FORÇA NOS MACHADOS!
ELE SAIU DOS TRILHOS!
PARECE QUE O TIO DONALD TEVE UMA IDEIA, ENTÃO VENHA DAR UMA FORÇA!
DEPOIS EXPLICO!
ESTAMOS INDO...
...CADA VEZ...
...MAIS RÁPIDO!
MAMÃEEEEE!
MAIS PRESSÃO NA CALDEIRA! DEPRESSA!


AGORA ENCHAM SUAS ROUPAS DE DINHEIRO, COMO SE FOSSEM ALMOFADAS!
SE EU NÃO ESTIVESSE TÃO APAVORADO, IRIA ME SENTIR COMO UM LEITÃO NA LAMA!
TAP! TAP!
LÁ ESTÁ O FIM DA LINHA... PRATÓPOLIS!
NÓS ESTAMOS... PRATICAMENTE VOANDO!
A PRESSÃO ESTÁ NO VERMELHO! ÓTIMO!
ME PASSE A PICARETA, TIO!
?
O QUE PLANEJA FAZER? JÁ TENHOS MINEIROS EM QUANTIDADE SUFICIENTE!
JÁ VAI ENTENDER, TIO!
BEM, SE EU CONSEGUIR FICAR DE PÉ...
...EU IREI APENAS...
...PERFURAR A CALDEIRA COM PRESSÃO ALTA!
TUNC!

FSSSSSHHHHHHHHH!
COM MIL FERROVIAS! DEU CERTO!
AAAAH!
PELAS BARBAS DO VOVÔ!
FELIZ ATERRISSAGEM!
SPLUT!
OBRIGADO PELA VIAGEM, LINDONA!
TAP! TAP!
BOA IDEIA, TIO DONALD!
USAR A CALDEIRA FURADA COMO...
...FREIO A VAPOR IMPROVISADO!
ACHO QUE O TOMÁS QUINISTA TERIA APROVADO TAMBÉM!
ODEIO ACABAR COM SUA FESTA, TIO, MAS O MANUAL DIZ QUE TOMÁS NÃO EXISTIU! É FICTÍCIO!
OS LIVROS FORAM ESCRITOS POR UM NERD CHAMADO ROLANDO TRILHOS!
?!
MAS... MAS E AS INICIAIS T. Q. ESPALHADAS PELO TREM?
SÃO DE TIRA QUE É MEU! O M SE APAGOU COM O TEMPO!
A FERROVIA É DELE, AFINAL!
MAS NOSSO HERÓI...
...É VOCÊ, TIO!

SEU PATINHAS! O SENHOR CONSEGUIU CHEGAR!
SIM! DISTRIBUAM O DINHEIRO DO SALÁRIO AOS MINEIROS E DEPOIS PODEM TRANCAR OS METRALHAS NA CADEIA!

O TIO PATINHAS CONSEGUIU O QUE QUERIA!
OS MINEIROS RECEBERÃO SEUS SALÁRIOS...
...E A PRATA SERÁ LEVADA PRA CIDADE ASSIM QUE A CALDEIRA FOR REPARADA!

MAS QUE NATAL TERRÍVEL PRAS CRIANÇAS DO VILAREJO!
SEM PRESENTES NO CORREIO!
NEM NAS LOJAS VAZIAS!

ORA, MENINOS! ESTA ÚLTIMA CAIXA CONTÉM OS PRESENTES PRA TODOS!
O QUÊ? LEGAL, TIO PATINHAS, MAS... A CAIXA É TÃO PEQUENA...
?
!!
ORA, SÓ HÁ CINCO CRIANÇAS NO VILAREJO!

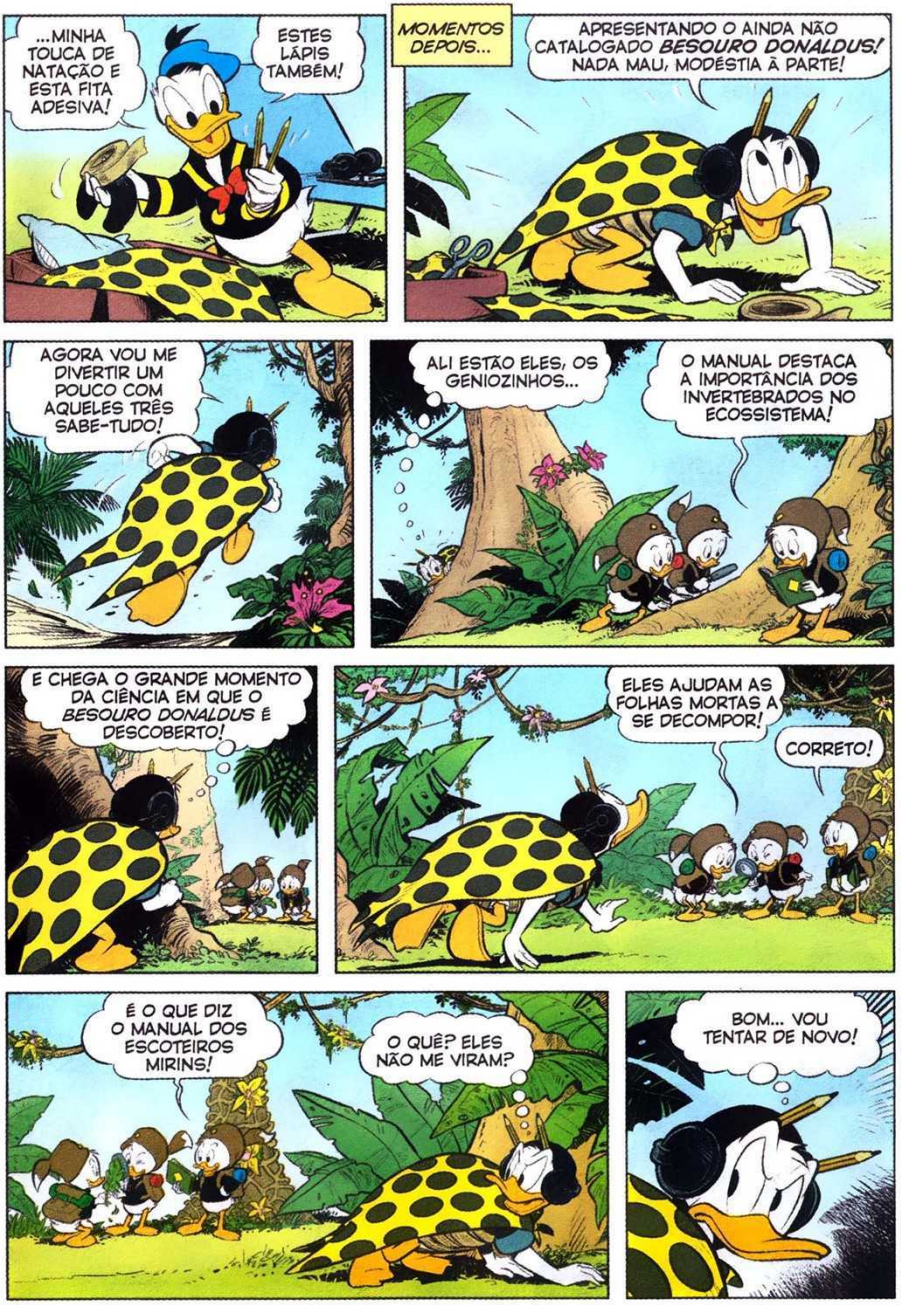
VIVAAAAA!
FICANDO DE CORAÇÃO MOLE?
BAH!

E O NATAL CHEGA AO VILAREJO!
COMAM MAIS PERU, RAPAZES! VÃO PRECISAR DE ENERGIA PRA CARREGAR TODA A PRATA NOS VAGÕES DO TREM!
FELIZ NATAL!
GRUNF!
HÃ... TEM TORTA DE AMEIXAS?
Fim

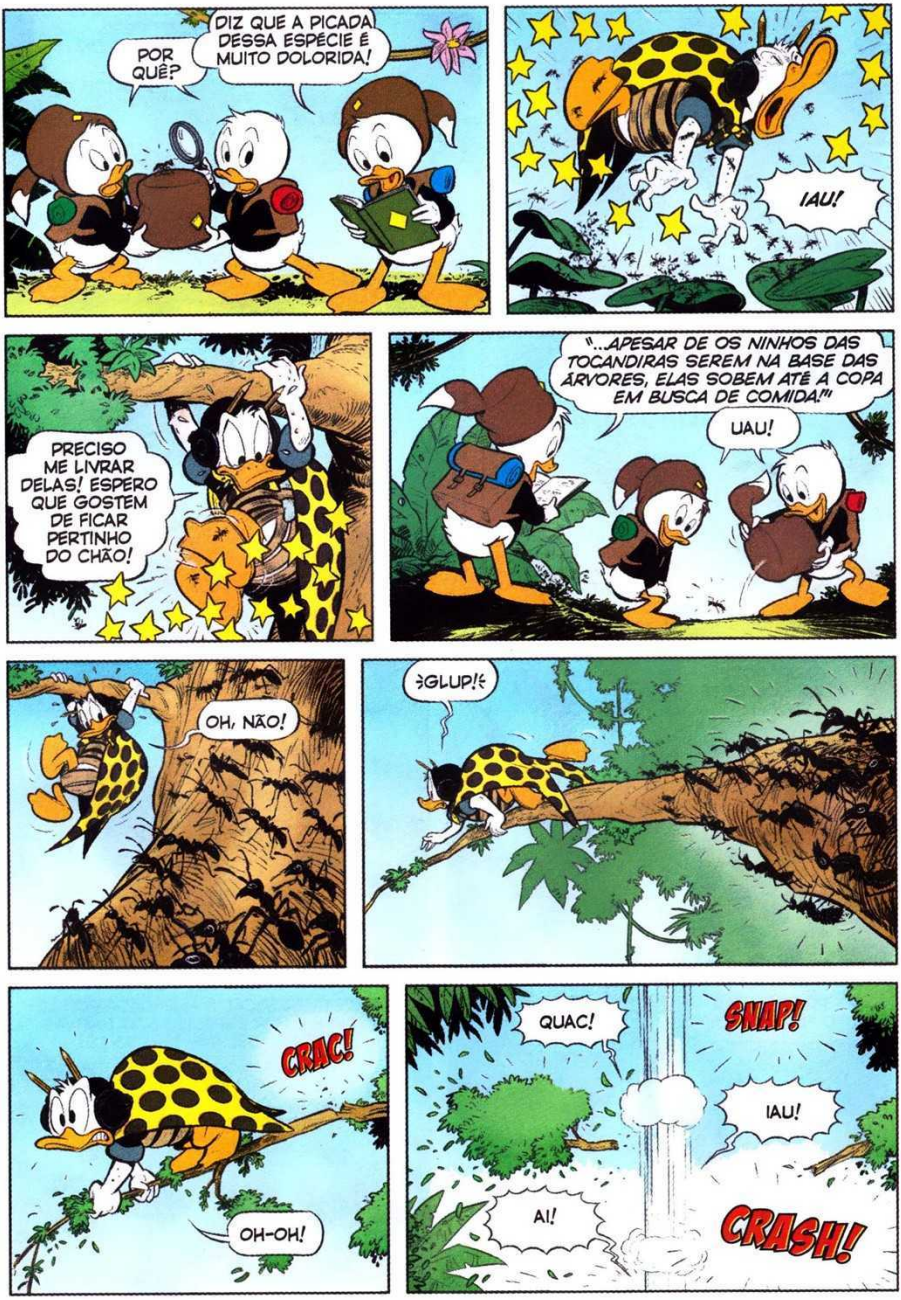
# PESQUISANDO A FLORESTA TROPICAL

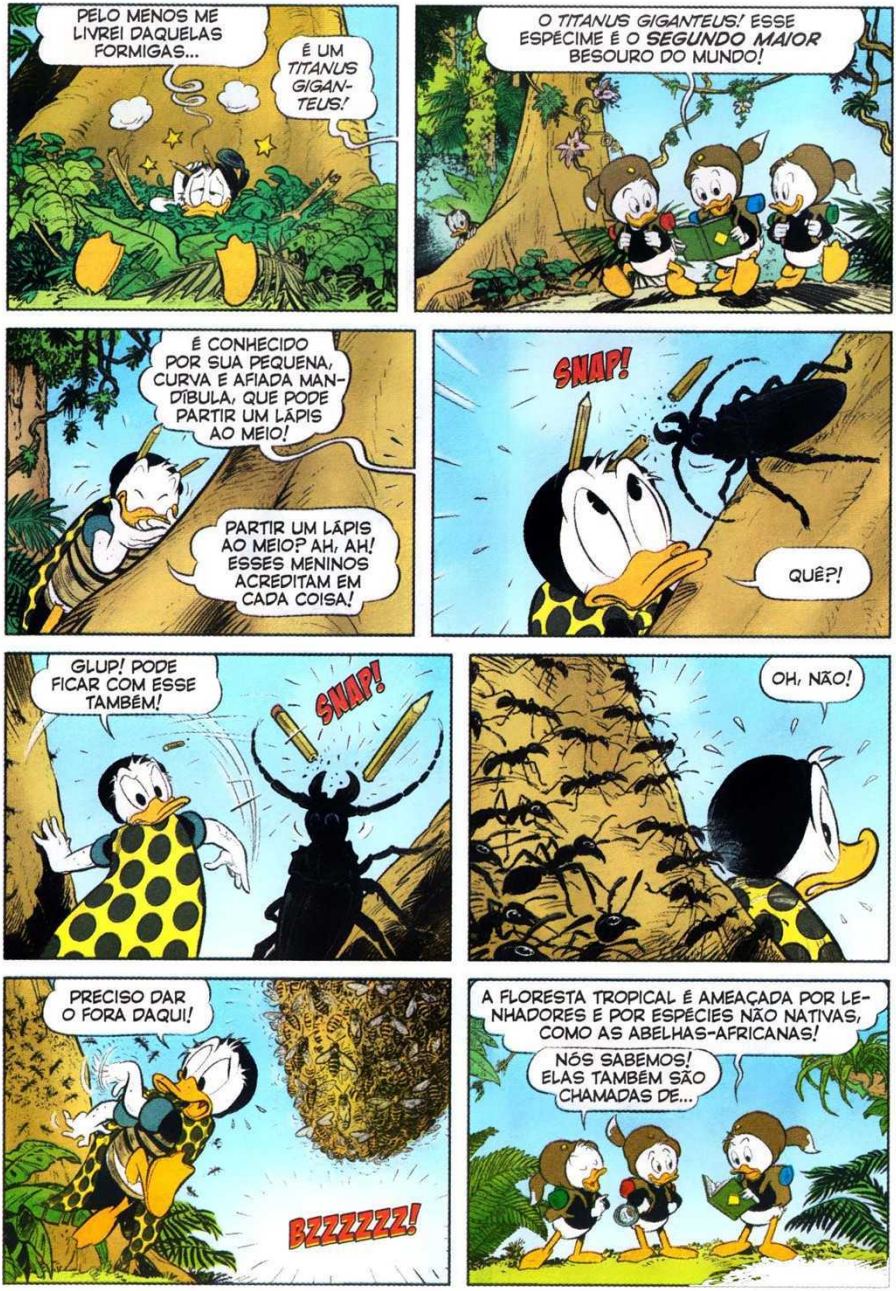
Argumento e Roteiro: TERJE NORDBERG • Desenhos: ARILD MIDTHUN • Design Gráfico: LUA AZUL

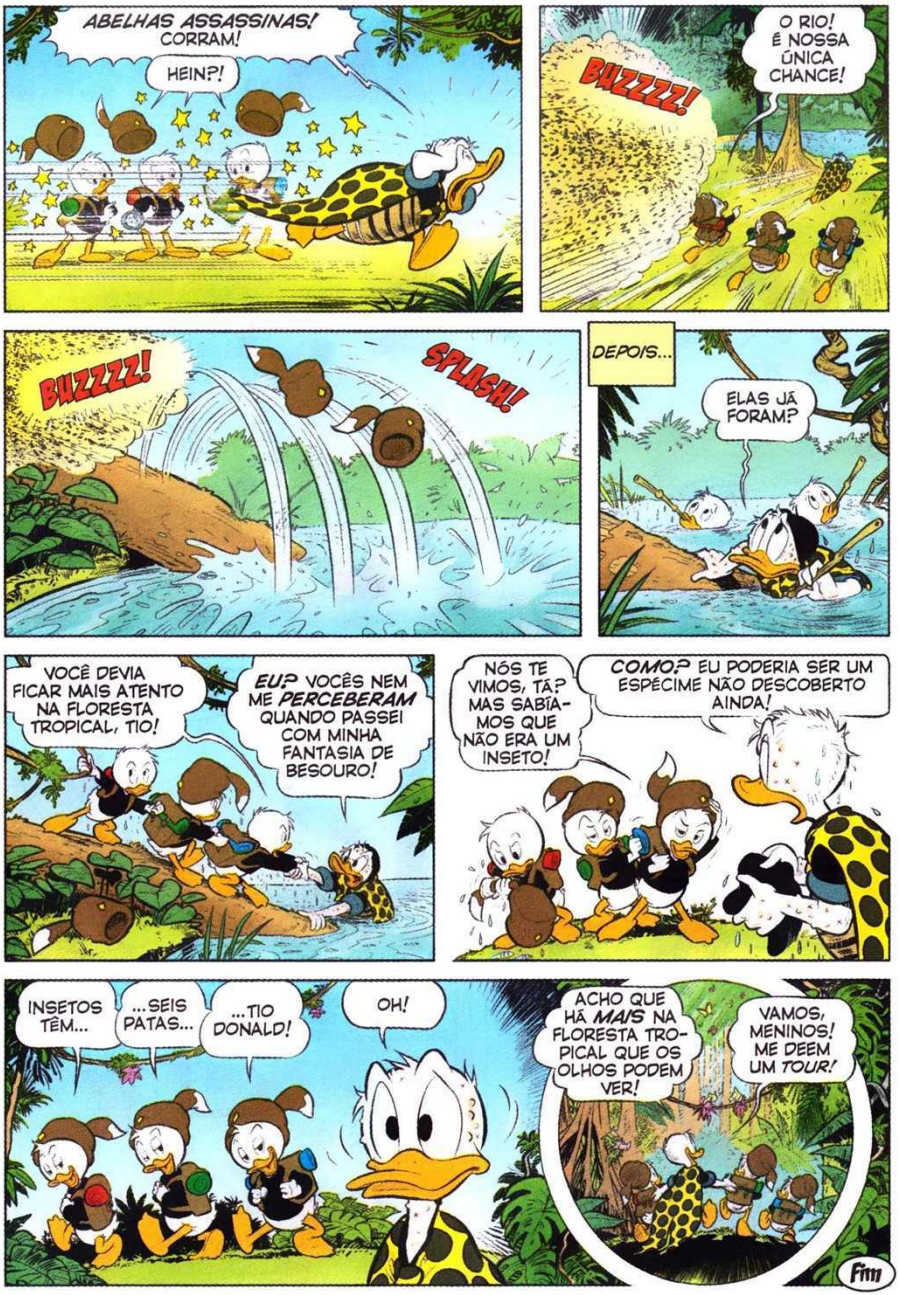
A FLORESTA TROPICAL É CHEIA DE ÁRVORES E MUITO ÚMIDA! O QUE MAIS HÁ PRA SABER?
"O QUE MAIS HÁ PRA SABER"?!
CLICK
A FLORESTA TROPICAL É O LAR DE MAIS...
...DA METADE DAS ESPÉCIES...
...DE PLANTAS E ANIMAIS DO MUNDO!
VERDADE?
PLAFF!
E AINDA HÁ MUITAS NOVAS ESPÉCIES PRA SE DESCOBRIR!
CLARO! INSETOS NOJENTOS!
TOMARA QUE A GENTE DESCUBRA ALGO IMPORTANTE...
...PRA COMUNIDADE CIENTÍFICA!
TEREMOS NOSSOS NOMES EM LIVROS DE HISTÓRIA!
SIM, CLARO!
BEM, APROVEITE SUA TELA ESTÚPIDA...
...ENQUANTO PESQUISAMOS A FLORESTA...
TIO DO... DORMINHOCO!
TAP! TAP!
ESSES ESCOTEIROS ESPERTINHOS ACHAM QUE SOU UM FOLGADO E QUE SABEM TUDO!
MAS VOU MOSTRAR PRA ELES!
SÓ PRECISO DE ALGUMAS COISAS! PRA COMEÇAR, ESTE LENÇO...


...MINHA TOUCA DE NATAÇÃO E ESTA FITA ADESIVA!
ESTES LÁPIS TAMBÉM!
MOMENTOS DEPOIS...
APRESENTANDO O AINDA NÃO CATALOGADO BESOURO DONALDUS! NADA MAU, MODÉSTIA À PARTE!
AGORA VOU ME DIVERTIR UM POUCO COM AQUELES TRÊS SABE-TUDO!
ALI ESTÃO ELES, OS GENIOZINHOS...
O MANUAL DESTACA A IMPORTÂNCIA DOS INVERTEBRADOS NO ECOSSISTEMA!
E CHEGA O GRANDE MOMENTO DA CIÊNCIA EM QUE O BESOURO DONALDUS É DESCOBERTO!
ELES AJUDAM AS FOLHAS MORTAS A SE DECOMPOR!
CORRETO!
É O QUE DIZ O MANUAL DOS ESCOTEIROS MIRINS!
O QUÊ? ELES NÃO ME VIRAM?
BOM... VOU TENTAR DE NOVO!

CUPINS E CENTOPEIAS...
...FAZEM OS NUTRIENTES DAS FOLHAS...
...VOLTAREM PRO SOLO!
STOMP!
STOMP!
QUÊ?! NENHUMA REAÇÃO?!
OS INVERTEBRADOS NÃO COMEM FOLHAS FRESCAS TAMBÉM?
CLARO! POR ISSO, TEMOS TODAS ESSAS FORMIGAS E ARANHAS CARNÍVORAS!
CARNÍVORAS?
AGEM COMO PREDADORES DESSES HERBÍVOROS... PRA QUE NÃO ENGULAM TODA FLORESTA!
SAI DAQUI, AMIGUINHO!
FLIP!
AS FORMIGAS SÃO OS INSETOS MAIS ABUNDANTES POR AQUI!
E VOCÊ ME DIZ ISSO AGORA?
E ESSA ESPÉCIE EM PARTICULAR É A TOCANDIRA!
CUIDADO! NÃO TOQUE NELA!


POR QUÊ?
DIZ QUE A PICADA DESSA ESPÉCIE É MUITO DOLORIDA!
¡AU!
PRECISO ME LIVRAR DELAS! ESPERO QUE GOSTEM DE FICAR PERTINHO DO CHÃO!
"...APESAR DE OS NINHOS DAS TOCANDIRAS SEREM NA BASE DAS ÁRVORES, ELAS SOBEM ATÉ A COPA EM BUSCA DE COMIDA!"
UAU!
OH, NÃO!
¡GLUP!
CRAC!
OH-OH!
QUAC!
SNAP!
¡AU!
AI!
CRASH!


PELO MENOS ME LIVREI DAQUELAS FORMIGAS...
É UM TITANUS GIGANTEUS!
O TITANUS GIGANTEUS! ESSE ESPÉCIME É O SEGUNDO MAIOR BESOURO DO MUNDO!
É CONHECIDO POR SUA PEQUENA, CURVA E AFIADA MANDÍBULA, QUE PODE PARTIR UM LÁPIS AO MEIO!
PARTIR UM LÁPIS AO MEIO? AH, AH! ESSES MENINOS ACREDITAM EM CADA COISA!
SNAP!
QUÊ?!
GLUP! PODE FICAR COM ESSE TAMBÉM!
SNAP!
OH, NÃO!
PRECISO DAR O FORA DAQUI!
BZZZZZZ!
A FLORESTA TROPICAL É AMEAÇADA POR LENHADORES E POR ESPÉCIES NÃO NATIVAS, COMO AS ABELHAS-AFRICANAS!
NÓS SABEMOS! ELAS TAMBÉM SÃO CHAMADAS DE...


ABELHAS ASSASSINAS! CORRAM!
HEIN?!
BUZZZZ!
O RIO! É NOSSA ÚNICA CHANCE!
BUZZZZ!
SPLASH!
DEPOIS...
ELAS JÁ FORAM?
VOCÊ DEVIA FICAR MAIS ATENTO NA FLORESTA TROPICAL, TIO!
EU? VOCÊS NEM ME PERCEBERAM QUANDO PASSEI COM MINHA FANTASIA DE BESOURO!
NÓS TE VIMOS, TÁ? MAS SABÍAMOS QUE NÃO ERA UM INSETO!
COMO? EU PODERIA SER UM ESPÉCIME NÃO DESCOBERTO AINDA!
INSETOS TÊM...
...SEIS PATAS...
...TIO DONALD!
OH!
ACHO QUE HÁ MAIS NA FLORESTA TROPICAL QUE OS OLHOS PODEM VER!
VAMOS, MENINOS! ME DEEM UM TOUR!
Fim

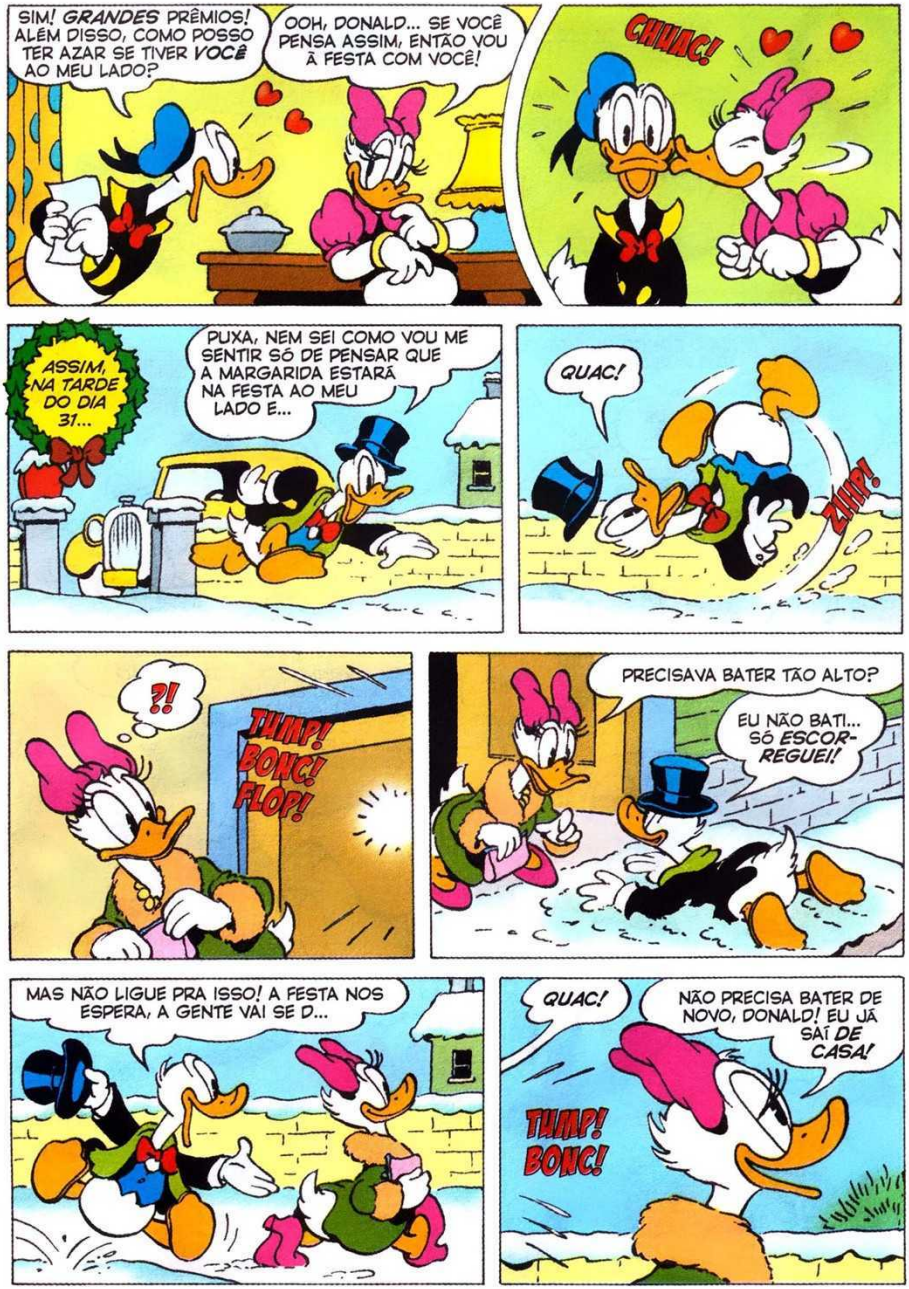
Walt Disney

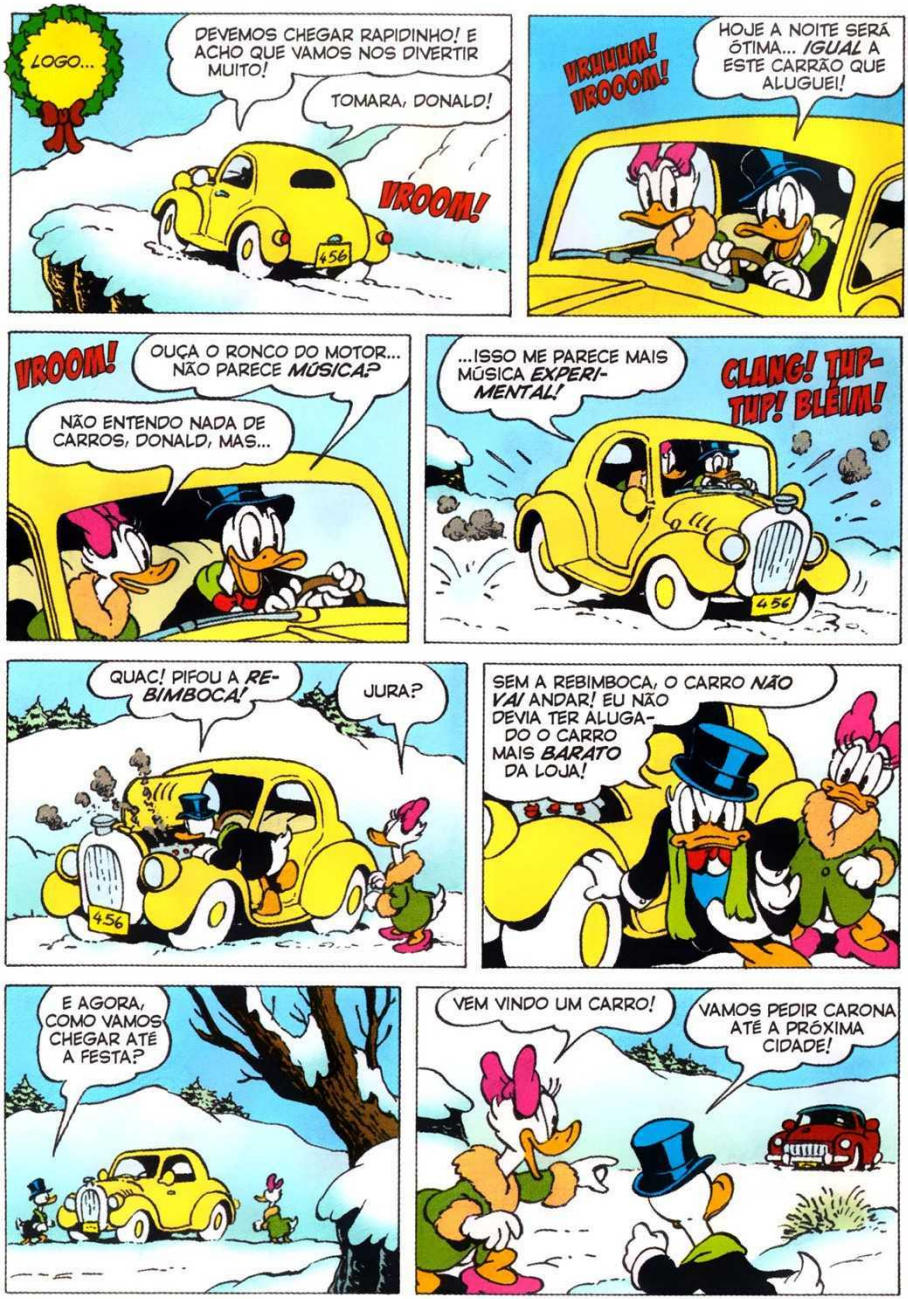
# UMA NOITE DE AZAR... OU DE SORTE?

UM DIA DE DEZEMBRO, NA CASA DA MARGARIDA...
"CARO MEMBRO, O CLUBE DOS DESAFORTUNADOS CONVIDA VOCÊ PARA NOSSA FESTA DE FIM DE ANO, NO DIA 31 DE DEZEMBRO! PELO PREÇO DE UM INGRESSO, VOCÊ E SEU ACOMPANHANTE VÃO SE REUNIR CONOSCO NO HOTEL ESPERANÇA, NO VALE DA FELICIDADE, PARA COMEMORARMOS MAIS UM ANO SOBREVIVENDO AOS INFORTÚNIOS E BLÁ, BLÁ..."
D2004-126-PD2450/3

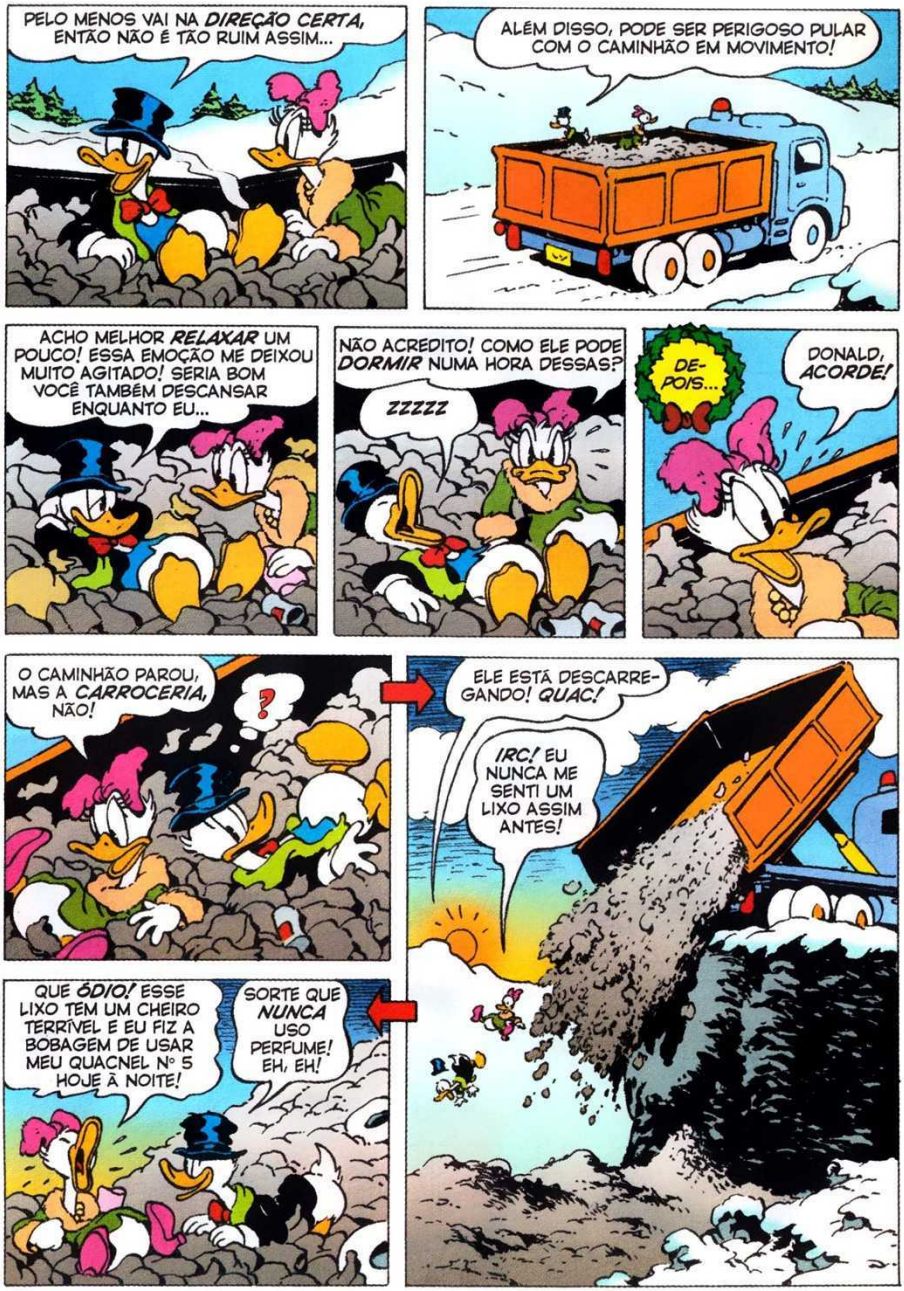
DEVE SER MUITO LEGAL! ESSA FESTA É O LUGAR PERFEITO PRA GENTE COMEMORAR O ANO-NOVO JUNTOS!
SIM, MAS... BEM... SEI QUE VOCÊ FAZ PARTE DESSE CLUBE PRA PESSOAS COM AZAR FORA DO COMUM, MAS...

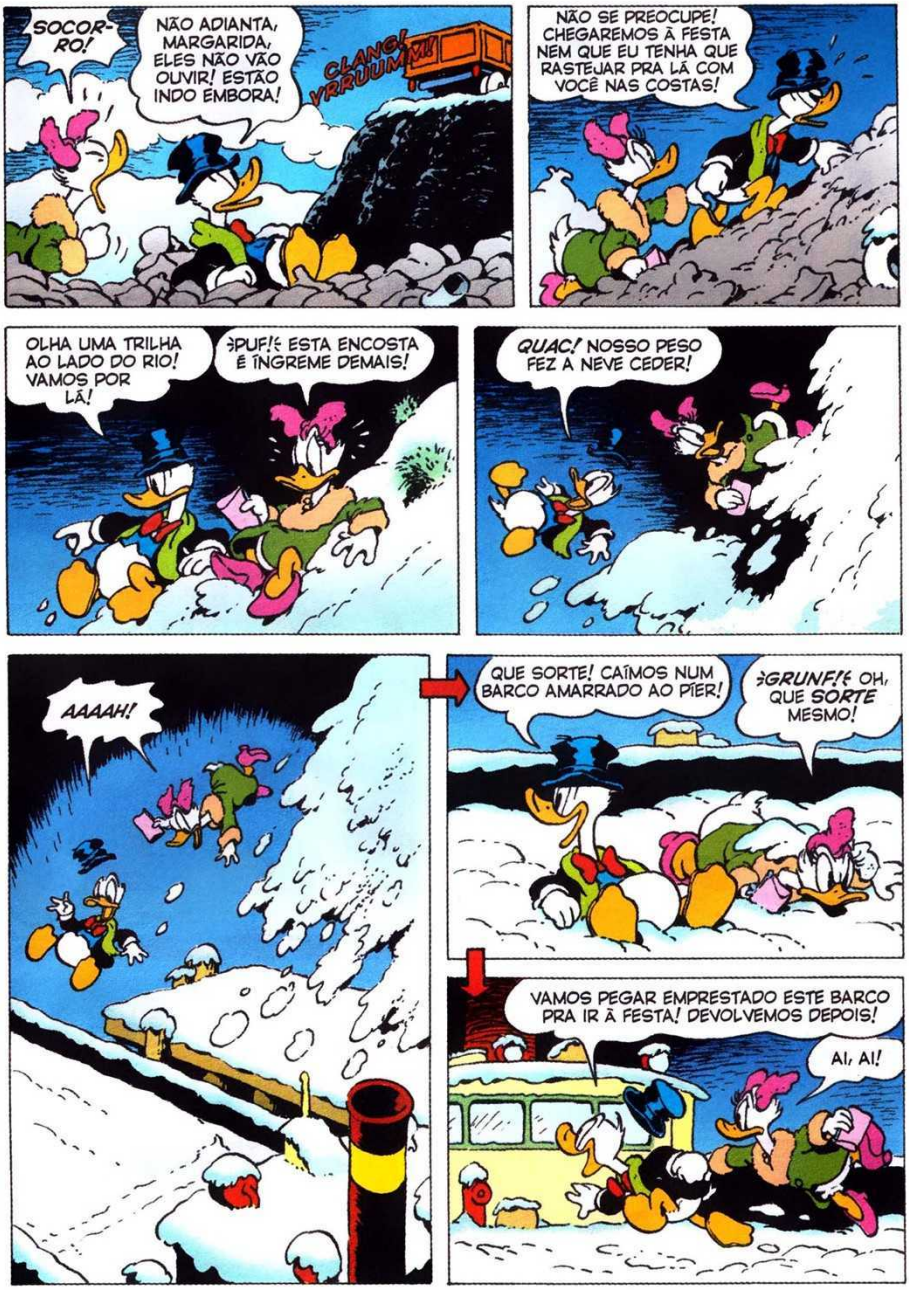
Roteiro e Desenhos: MARCO ROTA • Design Gr fico: LUA AZUL

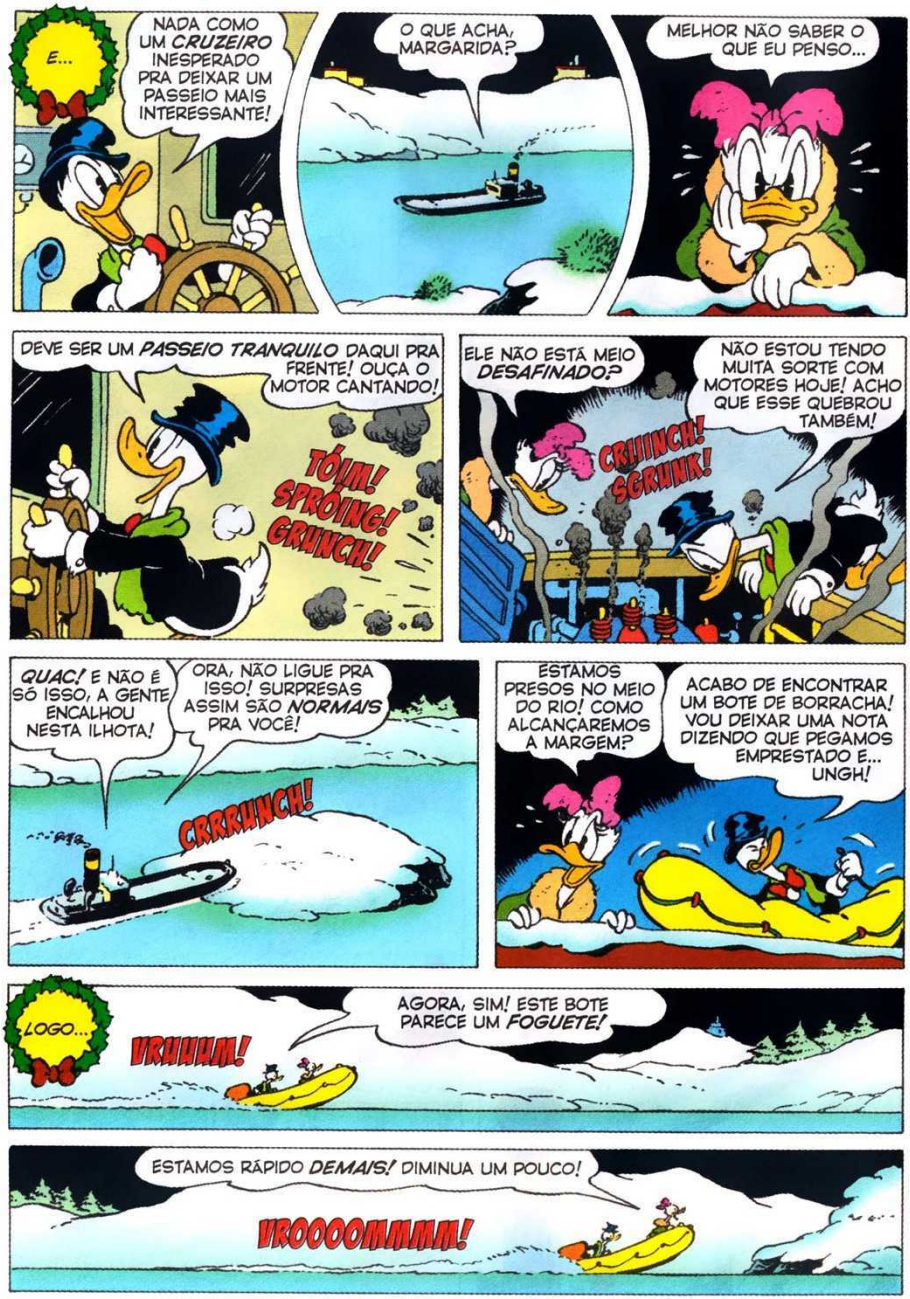

SIM! GRANDES PRÊMIOS! ALÉM DISSO, COMO POSSO TER AZAR SE TIVER VOCÊ AO MEU LADO?
OOH, DONALD... SE VOCÊ PENSA ASSIM, ENTÃO VOU À FESTA COM VOCÊ!
CHUAC!
ASSIM, NA TARDE DO DIA 31...
PUXA, NEM SEI COMO VOU ME SENTIR SÓ DE PENSAR QUE A MARGARIDA ESTARÁ NA FESTA AO MEU LADO E...
QUAC!
ZUM!
?!
THUMP! BONC! FLOP!
PRECISAVA BATER TÃO ALTO?
EU NÃO BATI... SÓ ESCORREGUEI!
MAS NÃO LIGUE PRA ISSO! A FESTA NOS ESPERA, A GENTE VAI SE D...
QUAC!
NÃO PRECISA BATER DE NOVO, DONALD! EU JÁ SAÍ DE CASA!
THUMP! BONC!


LOGO...
DEVEMOS CHEGAR RAPIDINHO! E ACHO QUE VAMOS NOS DIVERTIR MUITO!
TOMARA, DONALD!
VROOM!
456
VRUHUM! VROOOM!
HOJE A NOITE SERÁ ÓTIMA... IGUAL A ESTE CARRÃO QUE ALUGUEI!
VROOM!
OUÇA O RONCO DO MOTOR... NÃO PARECE MÚSICA?
NÃO ENTENDO NADA DE CARROS, DONALD, MAS...
...ISSO ME PARECE MAIS MÚSICA EXPERIMENTAL!
CLANG! TUP-TUP! BLEIM!
456
QUAC! PIFOU A REBIMBOCA!
JURA?
456
SEM A REBIMBOCA, O CARRO NÃO VAI ANDAR! EU NÃO DEVIA TER ALUGADO O CARRO MAIS BARATO DA LOJA!
E AGORA, COMO VAMOS CHEGAR ATÉ A FESTA?
VEM VINDO UM CARRO!
VAMOS PEDIR CARONA ATÉ A PRÓXIMA CIDADE!

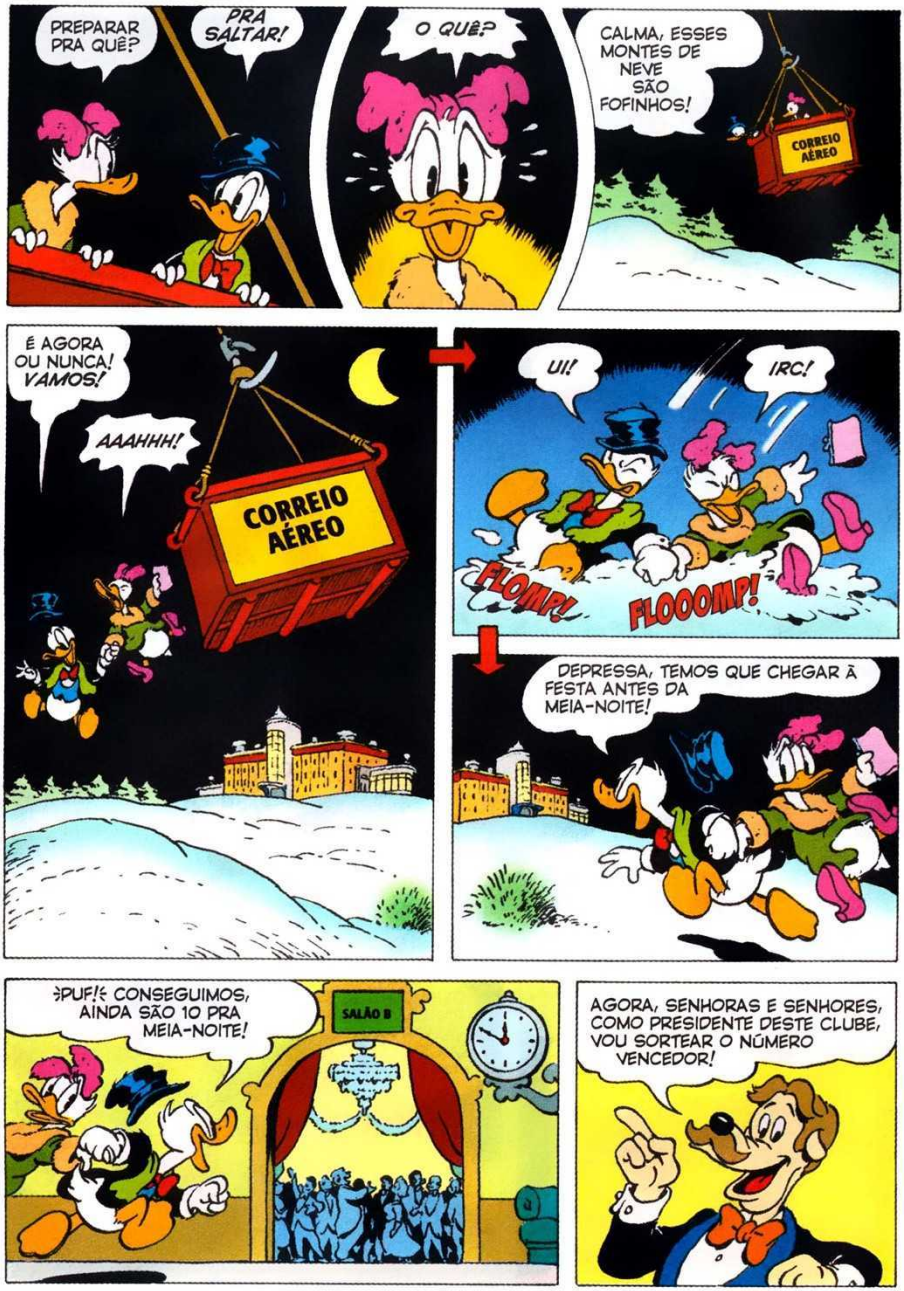
ASSIM...
OBRIGADO PELA CARONA, SENHOR! ESPERO QUE NÃO SEJA UM INCÔMODO!
IMAGINA! SOU MEMBRO DO CLUBE DOS SORTUDOS, E ESTOU A CAMINHO DE NOSSA FESTA DE ANO-NOVO PRA CELEBRARMOS A SORTE QUE TIVEMOS AO LONGO DO ANO!
E A FESTA SERÁ EM UM HOTEL AO LADO DO DE VOCÊS!
MAS QUE... HÃ... ÓTIMA COINCIDÊNCIA! UM POUCO DE SUA SORTE PASSOU PRA NÓS!
FALANDO NISSO, QUAL É O SEU CLUBE?
ER... O MEU É UM POUCO DIFERENTE DO SEU!
CUIDADO! O CARRO DERRAPOU NO GELO QUE COBRIU A PISTA!
QUAAAC!
CRÁS!
COM MIL FERRADURAS! NUNCA SAÍ DA ESTRADA ANTES! ESPERO QUE O CLUBE DOS SORTUDOS NÃO ME CHUTE PRA FORA POR CAUSA DESTE AZAR!
TALVEZ O AZAR DAQUELES PATOS TENHA PASSADO PRA MIM! FALANDO NISSO, CADÊ OS DOIS?
ECA! QUE CHEIRO HORRÍVEL!
CAÍMOS NUM CAMINHÃO DE LIXO!

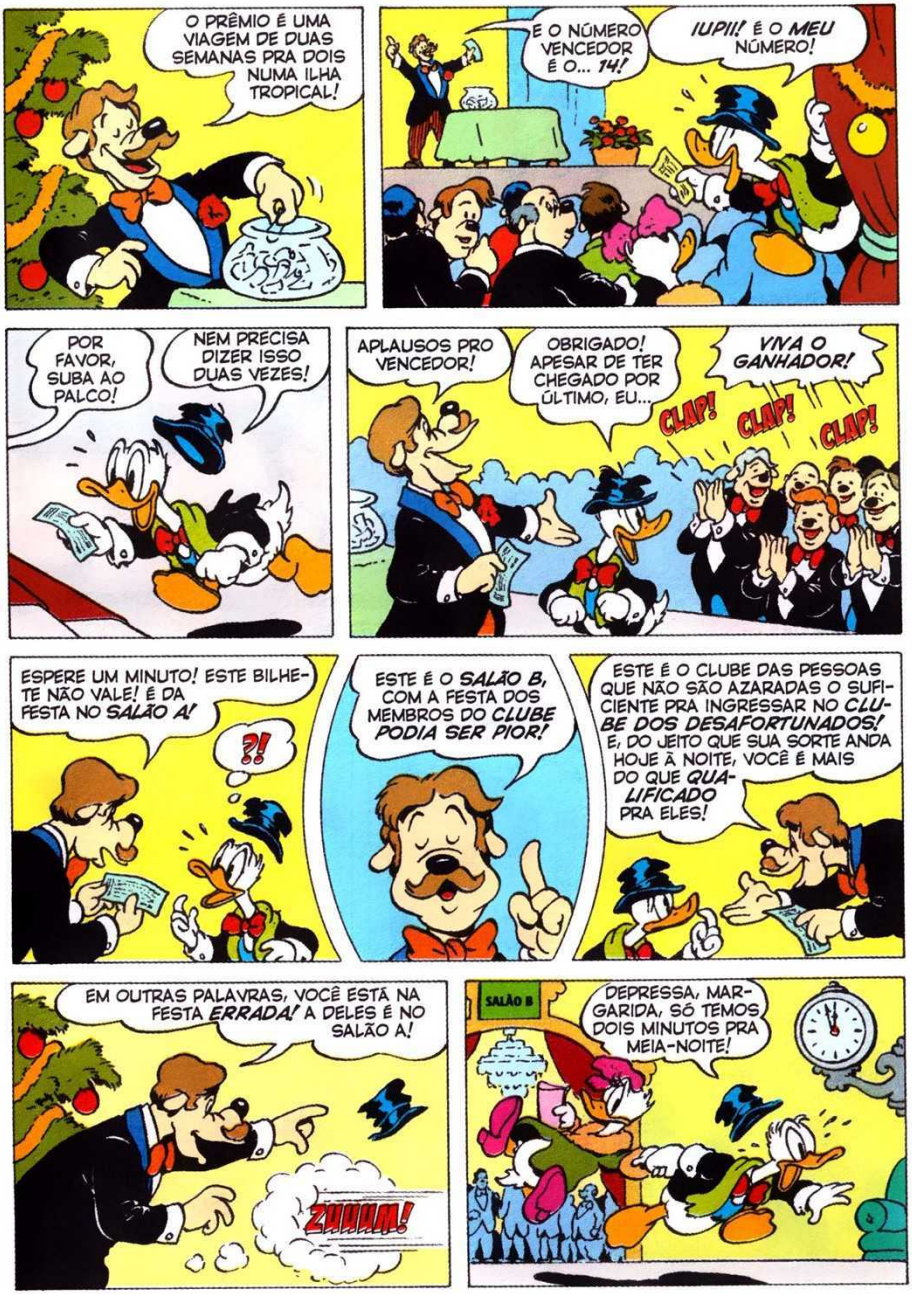

PELO MENOS VAI NA DIREÇÃO CERTA, ENTÃO NÃO É TÃO RUIM ASSIM...
ALÉM DISSO, PODE SER PERIGOSO PULAR COM O CAMINHÃO EM MOVIMENTO!
ACHO MELHOR RELAXAR UM POUCO! ESSA EMOÇÃO ME DEIXOU MUITO AGITADO! SERIA BOM VOCÊ TAMBÉM DESCANSAR ENQUANTO EU...
NÃO ACREDITO! COMO ELE PODE DORMIR NUMA HORA DESSAS?
ZZZZZ
DE-POIS...
DONALD, ACORDE!
O CAMINHÃO PAROU, MAS A CARROCERIA, NÃO!
?
ELE ESTÁ DESCARREGANDO! QUAC!
IRC! EU NUNCA ME SENTI UM LIXO ASSIM ANTES!
QUE ÓDIO! ESSE LIXO TEM UM CHEIRO TERRÍVEL E EU FIZ A BOBAGEM DE USAR MEU QUACNEL Nº 5 HOJE À NOITE!
SORTE QUE NUNCA USO PERFUME! EH, EH!

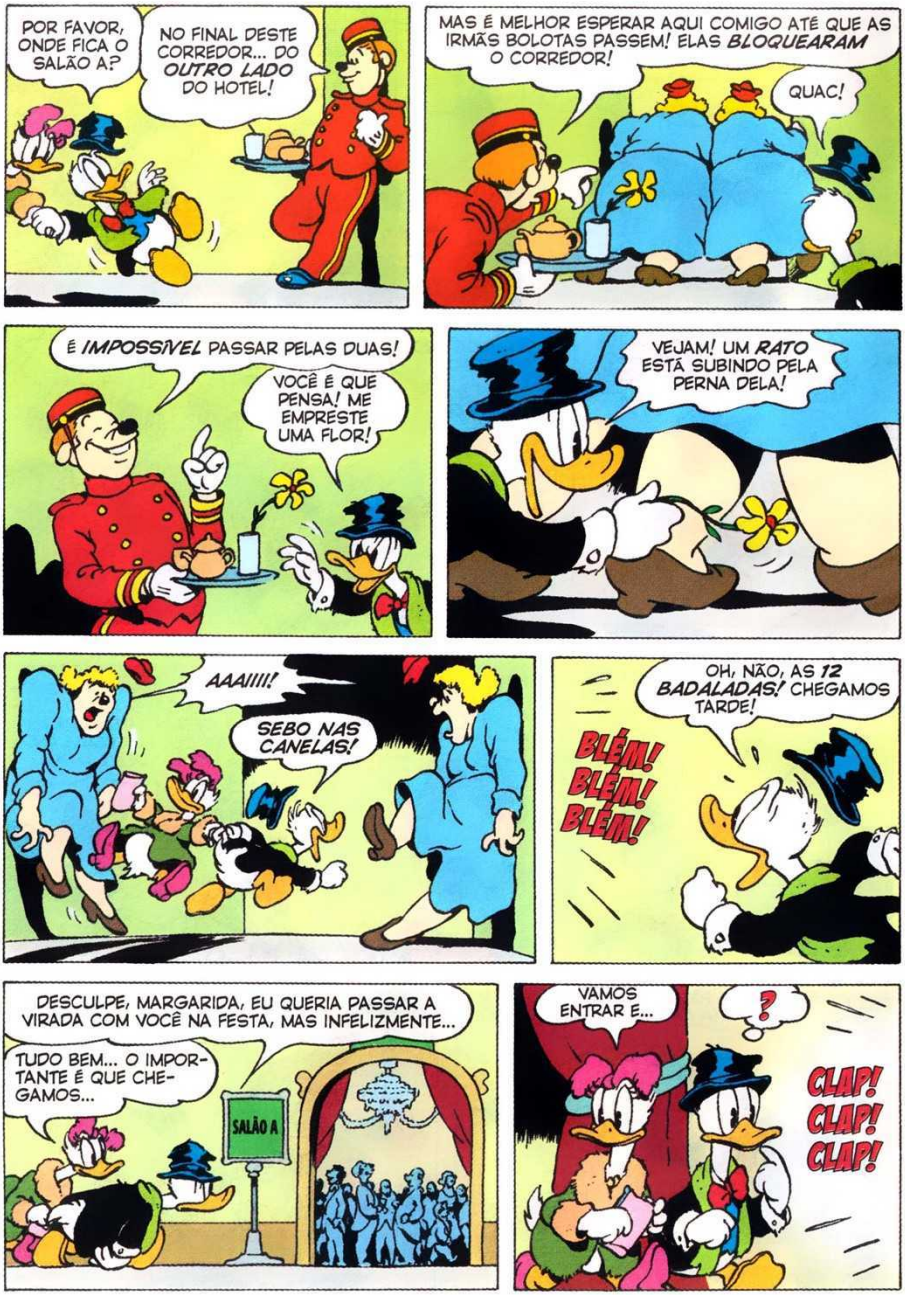

SOCORRO!
NÃO ADIANTA, MARGARIDA, ELES NÃO VÃO OUVIR! ESTÃO INDO EMBORA!
CLANG! VRRUUM!
NÃO SE PREOCUPE! CHEGAREMOS À FESTA NEM QUE EU TENHA QUE RASTEJAR PRA LÁ COM VOCÊ NAS COSTAS!
OLHA UMA TRILHA AO LADO DO RIO! VAMOS POR LÁ!
PUF! ESTA ENCOSTA É ÍNGREME DEMAIS!
QUAC! NOSSO PESO FEZ A NEVE CEDER!
AAAAH!
QUE SORTE! CAÍMOS NUM BARCO AMARRADO AO PÍER!
GRUNF! OH, QUE SORTE MESMO!
VAMOS PEGAR EMPRESTADO ESTE BARCO PRA IR À FESTA! DEVOLVEMOS DEPOIS!
AI, AI!


E...
NADA COMO UM CRUZEIRO INESPERADO PRA DEIXAR UM PASSEIO MAIS INTERESSANTE!
O QUE ACHA, MARGARIDA?
MELHOR NÃO SABER O QUE EU PENSO...
DEVE SER UM PASSEIO TRANQUILO DAQUI PRA FRENTE! OUÇA O MOTOR CANTANDO!
TÓIM! SPROING! GRUNCH!
ELE NÃO ESTÁ MEIO DESAFINADO?
CRIIINCH! SGRUNK!
NÃO ESTOU TENDO MUITA SORTE COM MOTORES HOJE! ACHO QUE ESSE QUEBROU TAMBÉM!
QUAC! E NÃO É SÓ ISSO, A GENTE ENCALHOU NESTA ILHOTA!
ORA, NÃO LIGUE PRA ISSO! SURPRESAS ASSIM SÃO NORMAIS PRA VOCÊ!
CRRRUNCH!
ESTAMOS PRESOS NO MEIO DO RIO! COMO ALCANÇAREMOS A MARGEM?
ACABO DE ENCONTRAR UM BOTE DE BORRACHA! VOU DEIXAR UMA NOTA DIZENDO QUE PEGAMOS EMPRESTADO E... UNGH!
LOGO...
VRUUUM!
AGORA, SIM! ESTE BOTE PARECE UM FOGUETE!
ESTAMOS RÁPIDO DEMAIS! DIMINUA UM POUCO!
VROOOOMMMM!

FALEI PRA DIMINUIR... AIIII!
TUNC!
QUAC!
ONDE VIEMOS CAIR DESTA VEZ?
CORREIO AÉREO
EM CIMA DE UM MONTE DE CARTAS E PACOTES...
PELO MENOS FOI UM POUSO MACIO!
FLAP! FLAP! FLAP!
EI, O QUE É ISSO? ESTAMOS SUBINDO!
AQUELE HELICÓPTERO NOS PEGOU!
CORREIO AÉREO
¡GLUP! ESTÁ NOS LEVANDO PELO AR!
ESTOU COM MEDO! COMO SAIREMOS DAQUI?
ESTAMOS COM SORTE! O HELICÓPTERO ESTÁ NOS LEVANDO PRA DIREÇÃO CERTA!
NUNCA TIVE SORTE TÃO RUIM ASSIM!
OLHA O HOTEL ESPERANÇA! PREPARE-SE, VAMOS PASSAR POR ELE NUM MINUTO!


PREPARAR PRA QUÊ?
PRA SALTAR!
O QUÊ?
CALMA, ESSES MONTES DE NEVE SÃO FOFINHOS!
CORREIO AÉREO
É AGORA OU NUNCA! VAMOS!
AAAHHH!
CORREIO AÉREO
UI!
IRC!
FLOMP!
FLOOOMP!
DEPRESSA, TEMOS QUE CHEGAR À FESTA ANTES DA MEIA-NOITE!
PUF! CONSEGUIMOS, AINDA SÃO 10 PRA MEIA-NOITE!
SALÃO B
AGORA, SENHORAS E SENHORES, COMO PRESIDENTE DESTE CLUBE, VOU SORTEAR O NÚMERO VENCEDOR!


O PRÊMIO É UMA VIAGEM DE DUAS SEMANAS PRA DOIS NUMA ILHA TROPICAL!
É O NÚMERO VENCEDOR É O... 14!
IUPII! É O MEU NÚMERO!
POR FAVOR, SUBA AO PALCO!
NEM PRECISA DIZER ISSO DUAS VEZES!
APLAUSOS PRO VENCEDOR!
OBRIGADO! APESAR DE TER CHEGADO POR ÚLTIMO, EU...
VIVA O GANHADOR!
CLAP!
CLAP!
CLAP!
ESPERE UM MINUTO! ESTE BILHETE NÃO VALE! É DA FESTA NO SALÃO A!
?!
ESTE É O SALÃO B, COM A FESTA DOS MEMBROS DO CLUBE PODIA SER PIOR!
ESTE É O CLUBE DAS PESSOAS QUE NÃO SÃO AZARADAS O SUFICIENTE PRA INGRESSAR NO CLUBE DOS DESAFORTUNADOS! E, DO JEITO QUE SUA SORTE ANDA HOJE À NOITE, VOCÊ É MAIS DO QUE QUALIFICADO PRA ELES!
EM OUTRAS PALAVRAS, VOCÊ ESTÁ NA FESTA ERRADA! A DELES É NO SALÃO A!
ZUUUM!
SALÃO B
DEPRESSA, MARGARIDA, SÓ TEMOS DOIS MINUTOS PRA MEIA-NOITE!


POR FAVOR, ONDE FICA O SALÃO A?
NO FINAL DESTE CORREDOR... DO OUTRO LADO DO HOTEL!
MAS É MELHOR ESPERAR AQUI COMIGO ATÉ QUE AS IRMÃS BOLOTAS PASSEM! ELAS BLOQUEARAM O CORREDOR!
QUAC!
É IMPOSSÍVEL PASSAR PELAS DUAS!
VOCÊ É QUE PENSA! ME EMPRESTE UMA FLOR!
VEJAM! UM RATO ESTÁ SUBINDO PELA PERNA DELA!
AAAIIII!
SEBO NAS CANELAS!
OH, NÃO, AS 12 BADALADAS! CHEGAMOS TARDE!
BLÉM! BLÉM! BLÉM!
DESCULPE, MARGARIDA, EU QUERIA PASSAR A VIRADA COM VOCÊ NA FESTA, MAS INFELIZMENTE...
TUDO BEM... O IMPORTANTE É QUE CHEGAMOS...
SALÃO A
VAMOS ENTRAR E...
?
CLAP! CLAP! CLAP!

SÃO MEMBROS DO CLUBE DOS DESAFORTUNADOS?
SIM, MAS CHEGAMOS TARDE POR CAUSA DE ALGUNS LANCES DE AZAR NO CAMINHO!
CLAP! CLAP! CLAP!
POIS SOU O PRESIDENTE DO CLUBE E GOSTARIA DE CUMPRIMENTÁ-LO!
PELO QUÊ?
VOCÊ GANHOU TRÊS MESES DE VIAGEM NUMA ILHA TROPICAL!
MAS... MAS COMO?
ESSE PRÊMIO ESTAVA RESERVADO AO MEMBRO DO CLUBE QUE CHEGASSE À FESTA DEPOIS DA MEIA-NOITE!
PRA EVITAR QUE ALGUÉM TENTASSE SE ATRASAR DELIBERADAMENTE, MANTIVEMOS SEGREDO SOBRE O PRÊMIO! COMO TODO MUNDO TENTARIA CHEGAR À FESTA A TEMPO, NÓS CALCULAMOS QUE APENAS UM CARA BEM AZARADO CHEGARIA ATRASADO!
MAS EXISTEM OCASIÕES NAS QUAIS A MÁ SORTE LEVA À BOA SORTE NO FINAL! ESPECIALMENTE NA NOITE DO RÉVEILLON, QUANTO TUDO COMEÇA DE NOVO E OS PROBLEMAS DO ANO VELHO FICAM PRA TRÁS!
ALÉM DE SUA VIAGEM, VOU PRESENTEAR VOCÊ COM ESTE TROFÉU POR SER O MAIS SORTUDO MEMBRO DO CLUBE DOS DESAFORTUNADOS! FELIZ ANO NOVO!
FELIZ ANO NOVO!
CLAP!
CLAP!
CLAP!
Fim

# ABRINDO O BICO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO

**ESCREVA PARA:** ABRINDO O BICO
Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

**Após fazer 80 anos, em 2014, o incansável Donald bate mais um recorde: 65 anos ininterruptos de presença nas bancas brasileiras, sendo a publicação mais antiga (e fundadora) de sua casa editora. E viva o personagem mais complexo dos quadrinhos disneyanos, que pode ser mesquinho ou carinhoso, diabólico ou amigável, simpático ou neurótico... mas sempre é genial!**
**Filipe Chamy**
**São Paulo – SP**
Donald sem dúvida merece a homenagem, Filipe. Valeu!

**Achei maravilhoso o acabamento da edição CONTOS DE NATAL e fiquei muito feliz em ler todas as histórias de Natal do mestre Carl Barks!**
**Geovane Altair**
**Pelo Facebook**
Que bom, Geovane!

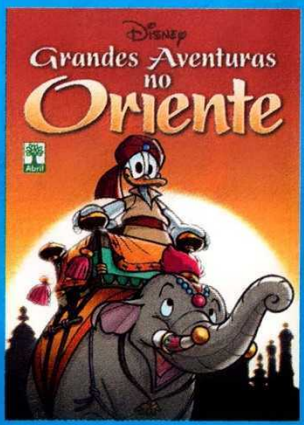
**Na infância, sempre quis ler as revistas Disney, mas não tinha acesso a elas. Hoje, resolvi levar a leitura de HQs para crianças da zona rural. Está sendo mágico realizar esse projeto de leitura, pois muitos dos meus alunos não conheciam os personagens e nunca haviam lido HQs Disney. Parabéns aos editores por levarem magia a lugares tão remotos.**
**Patrícia Pizano**
**Antônio Prado de Minas – MG**
Grande iniciativa, Patrícia!

**Parabéns pela edição do especial ESPIÕES. A capa ficou linda com a maravilhosa K KÁ e o melhor alter ego do Donald na atualidade, o agente DonaldDuplo. Da seleção de histórias ao layout, vocês capricharam! Fiquei muito feliz também com a notícia de que será publicada aqui a melhor história da série do DD até agora: *Presentes de Natal*.**
**Marcos**
**Por e-mail**
Marcos, essa HQ será publicada em DISNEY BIG 36. Na trama, DonaldDuplo trabalha para esclarecer o desaparecimento da agente K KÁ enquanto ela investigava uma gigantesca operação de lavagem de dinheiro montada pela Organização.

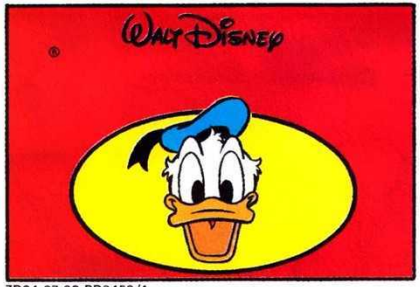
**Parabéns a todos os envolvidos na edição ARTISTAS E MODELOS, que tem histórias hilárias. Destaque para *Os Reis da Moda* e *A Última Prima-Dona*. Os desenhos são incríveis, até parece que se movimentam, lembrando uma animação. Sem falar no final engraçadíssimo dessas HQs. É por essas e outras que sou leitor dos quadrinhos Disney há muitos anos.**
**Raphael Cerqueira Silva**
**Visconde do Rio Branco – MG**
E esperamos que continue conosco, Raphael.

**Bem divertida a HQ *Como nos Velhos Tempos* (ed. 2448). Só o talento do Donald para transformar em odisseia a da solução de uma dúvida!**
**Dornnel**
**Por e-mail**
Com certeza, Dornnel!

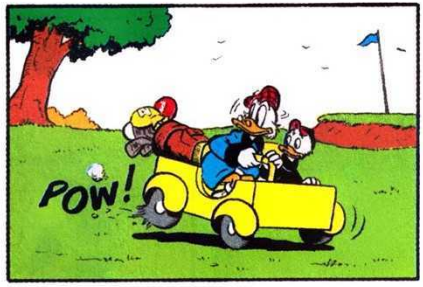
## PARTICIPE!

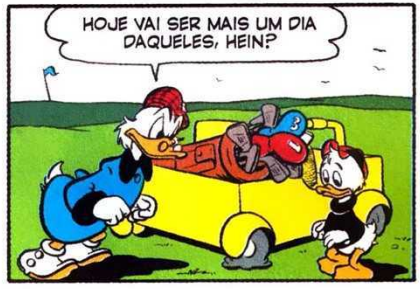


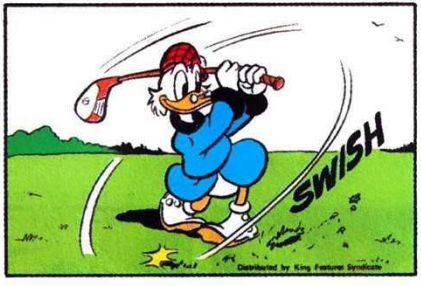

Parabéns, Patrícia Pizano. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.



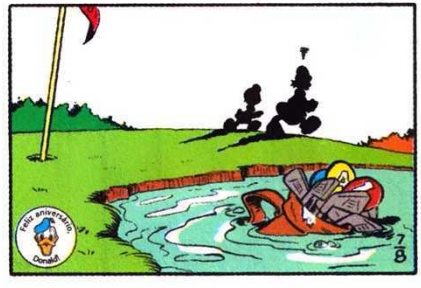

ZD84-07-08-PD2450/4





Página dominical publicada nos jornais norte-americanos em 1984.




Roteiro: BOB FOSTER • Desenhos e Arte-Final: FRANK SMITH • Design Gráfico: LUA AZUL

OLÁ! TEM ALGUÉM AÍ?
OH! DESCULPE, TIO...
Distributed by King Features Syndicate
YD84-08-27-PD2450/5
...EU ESTAVA PERDIDO EM PENSAMENTOS...
© 1984 Walt Disney Productions All Rights Reserved
...O QUE ACONTECE QUANDO VOCÊ SE AVENTURA EM TERRITÓRIO DESCONHECIDO!
8-27

Roteiro: BOB FOSTER • Desenhos e Arte-Final: FRANK SMITH • Design Gráfico: LUA AZUL

Tira diária publicada nos jornais norte-americanos em 1984.

Roteiro: BOB FOSTER • Desenhos e Arte-Final: FRANK SMITH • Design Gráfico: LUA AZUL

É ISSO O QUE VOCÊ ENTENDE POR REQUEBRAR?
© 1984 Walt Disney Productions All Rights Reserved
YD84-08-28-PD2450/6
8/28
Distributed by King Features Syndicate

Tira diária publicada nos jornais norte-americanos em 1984.

A ÚNICA COISA QUE VOCÊ FAZ O DIA TODO É APLICAR MULTAS!
© 1984 Walt Disney Productions All Rights Reserved
313
EU PRECISO FAZER ISSO! EXISTEM MUITAS DESPESAS PRA MANTER O DEPARTAMENTO!
YD84-08-29-PD2450/7
COMO O QUÊ?
COMO PAGAR ALGUÉM PRA DIRIGIR POR AÍ APLICANDO MULTAS!
POLÍCIA
Distributed by King Features Syndicate
8-29

Roteiro: BOB FOSTER • Desenhos e Arte-Final: FRANK SMITH • Design Gráfico: LUA AZUL

Tira diária publicada nos jornais norte-americanos em 1984.

POR QUE VOCÊ NÃO ESTÁ DATILOGRAFANDO OS RELATÓRIOS?
Distributed by King Features Syndicate
A MÁQUINA DE ESCREVER QUEBROU!
AH! BEM, VOU MANDAR ARRUMAR ATÉ SEGUNDA! QUANDO FOI QUE PAROU DE FUNCIONAR?
YD84-08-30-PD2450/8
TRÊS DIAS ATRÁS!
© 1984 Walt Disney Productions All Rights Reserved
8-30

Roteiro: BOB FOSTER • Desenhos e Arte-Final: FRANK SMITH • Design Gráfico: LUA AZUL

Tira diária publicada nos jornais norte-americanos em 1984.

EDITORA Abril
Fundada em 1950
VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Eurípedes Alcântara, Giancarlo Civita, José Roberto Guzzo

Presidente Abril Mídia: Giancarlo Civita

Presidente Editora Abril: Alexandre Caldini

Diretor Comercial: Rogério Gabriel Comprido
Diretora de Vendas de Publicidade: Virginia Any
Diretor de Vendas para Audiência: Dimas Mietto
Diretor de Marketing: Tiago Afonso
Diretora Digital e Mobile: Sandra Carvalho
Diretor de Apoio Editorial: Edward Pimenta

Diretora Editorial: Alecsandra Zapparoli

PATO DONALD

**Diretor de Redação:** Sérgio Figueiredo

**Editora:** Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designer:** Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Walkiria Giorgino

**VENDAS DE PUBLICIDADE** - Andrea Veiga (RJ), Alex Stevens (Internacional), Ana Moreno (Moda, Decoração e Construção), Cristiano Persona (Financeiro), Jacques Ricardo (Regional), Raquel Ienaga (Saúde, Esporte e Educação), Selma Souto (Bens de Consumo), William Hagopian (Transporte e Mobilidade) **VENDAS PARA AUDIÊNCIA** - Adailton Granado (Processos), Cinthia Obrecht (Circulação Exame/Femininas), Daniela Vada (Atendimento ao Assinante), Ícaro Freitas (Circulação Veja/Lifestyle), Luci Silva (Marketing Direto e Relacionamento), Marcos Tulio Arabe (Estúdio de Criação), Mary Veras (Vendas Corporativas), Rodrigo Chinaglia (e-business), Wilson Paschoal (Vendas em Rede e Trade) **MARKETING** - Andrea Abelleira (Veja), Andrea Costa (Pesquisa de Mercado), Cézar Almeida (Lifestyle), Carolina Bertelli (Femininas), Keila Arciprete (Exame), Márcia Asano (Abril Big Data), Ricardo Packness (Marketing e Eventos). **DIGITAL E MOBILE** - Adriana Bortolotto (Métricas), Airton Lopes (Tendências), Marcos Francesccini (Implementação de Tendências), Rodrigo Martins (Redes Sociais)

**APOIO – ABRIL BRANDED CONTENT** - Dagmar Serpa, Katia Militello, Matthew Shirts, Patrícia Hargreaves, Thiago Araújo **PLANEJAMENTO CONTROLE E OPERAÇÕES** - Edilson Soares (Receitas), José Paulo Rando (Marketing e Conteúdo) **DEDOC e ABRIL PRESS** - Elenice Ferrari **RECURSOS HUMANOS** - Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios), Marizete Ambran, Regina Cordeiro (Consultoria Interna), Ana Kohl (Saúde e Serviços)

**Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20° andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br**

**PATO DONALD nº 2450** (ISSN 0104-2092) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **PATO DONALD** não admite publicidade redacional. © 2015 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121 Demais localidades: 0800-775-2828 www.assineabril.com.br

**IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL**
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

Abril MÍDIA S.A.
Presidente: Giancarlo Civita

Diretor-Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretor de Finanças: Fábio Petrossi Gallo
Diretora Jurídica: Mariana Macia
Diretora de Recursos Humanos: Claudia Ribeiro
Diretor de TI e Serviços Compartilhados: Claudio Prado

www.abril.com.br

**Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:**
disney.abril@atleitor.com.br

**Endereço:**
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
20° andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

**Telefone:**
(0_ _11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

**Visite-nos no Facebook:**
www.facebook.com.br/abriljovem

**Edições anteriores:**
Encomende nas bancas

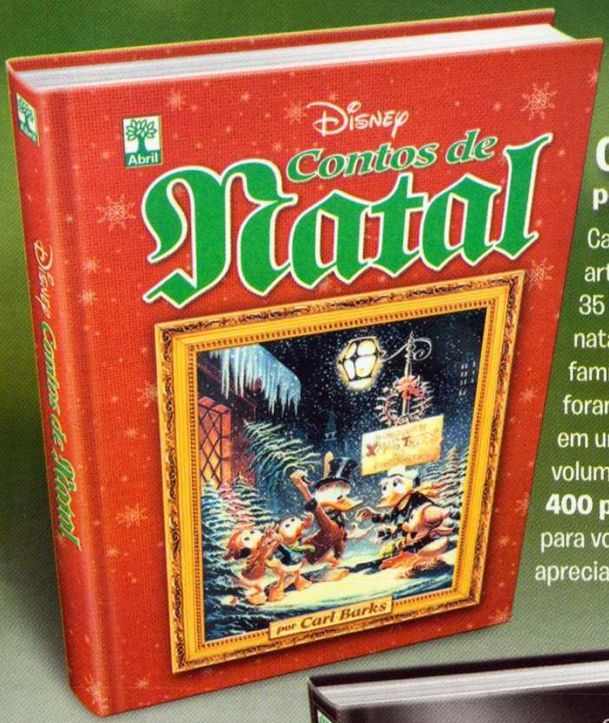
## ASSINATURAS

**Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo**

**www.assineabril.com.br**
Grande São Paulo:
**(0_ _11) 3347-2121**
Demais localidades:
**0800-775-2828**

**Serviço ao Assinante**
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

**www.abrilsac.com.br**
Grande São Paulo:
**(0_ _11) 5087-2112**
Demais localidades:
**0800-775-2112**




## Contos de Natal
**por Carl Barks**

Carl Barks, um dos melhores artistas Disney, produziu 35 histórias em quadrinhos natalinas do Pato Donald e família. Todas essas aventuras foram agrupadas em um único volume de **400 páginas** para você apreciar!

**NAS MELHORES BANCAS E LIVRARIAS!**

## Cinema Disney

Celebre conosco 120 anos de cinema e de quadrinhos com algumas das melhores paródias já impressas: **Moby Dick, A Doce Vida, Casablanca, Drácula e muito mais!** Imagens e momentos inesquecíveis, reunidos neste volume histórico de **380 páginas!**

**VOLUMES DE LUXO**
**CAPA DURA**
**EDIÇÕES DE COLECIONADOR**

EDITORA Abril

artplan

# Tem tudo que você gosta, **mas com uma pitada de informação.**

ANS - nº 326305

Acesse www.amil.com.br/nhacdisney
para conhecer o Guia Nhac Disney!.
A obesidade infantil vai ser página virada.

OBESIDADE INFANTIL NÃO

Amil
Uma vida de saúde para você.